

Березовское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 8»

Приложение № 3

«Рассмотрено»  
На заседании педагогического  
совета  
Протокол №7 от 26. 06.2018г.



«Утверждаю»  
Директор БМАОУ СОШ № 8  
Отпущенкова С.В.  
Приказ №73 от 02.08.2018г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному предмету «Русский язык»  
для 5 – 9 классов (ФГОС)

(изменения к образовательной программе основного общего образования)

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 5-9 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17.12.2010 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями от 31.12.2015г.), на основе примерной ООП ООО.

Количество часов по учебному плану

класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	всего
Количество недельных часов	5 час	6 час	4 час	3 час	3 час	21 час
Количество годовых часов	175 час	210 час	140 час	105 час	105 час	735 час

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета « Русский язык»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

#### **Аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

#### **Говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Речь. Речевая деятельность.**

Язык и речь. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение). Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая). Тексты устные и письменные. Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Речевая ситуация и ее компоненты. Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения. Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Создание письменных текстов разных стилей и жанров.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка.

Информационная переработка текста.

Овладение национально-культурными нормами речевого/неречевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Языковая система**

Общие сведения о языке.

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

### **Фонетика и орфоэпия**

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.

Слог. Ударение, его смыслоразличительная роль, подвижность ударения при формо- и словообразовании.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

### **Графика**

Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Соотношение звука и буквы.

### **Морфемика (состав слова) и словообразование**

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара.

Понятие об этимологии.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Классификация частей речи.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка.

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.

Виды связи в словосочетании.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений.

Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложнопредложения.

Способы передачи чужой речи.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского

литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Варианты норм.

Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание **ъ** и **ь**.

Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и

строчная буквы. Перенос слов.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

### *Тематическое планирование 5 класс*

№ урока	Тема урока	Виды учебной деятельности	Основное содержание
1	Вводный урок. Язык как средство общения.	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека. Иметь представление об основных разделах лингвистики, об уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём. Читать и пересказывать лингвистические тексты. Слушать и понимать других; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Общение - важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Русский язык- язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Русские лингвисты М.В. Ломоносов
2	Родной язык. Язык и речь.	Осознавать красоту, богатство, выразительность русского языка. Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы. Расширять представления о русском языке, развивать эстетические вкусы. Строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию	Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.
3	Звуки и буквы.	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям. Вычленять звуки, выявлять их смысловозначительную функцию, характеризовать звуки (языковая компетенция). Понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы.	Вычленять звуки, выявлять их смысловозначительную функцию.
4	Состав слова.	Членить слово на морфемы на основе словообразовательного анализа, определять способы словообразования, применять знания морфемки и словообразования в практике правописания. Формирование аналитических навыков.	Характеризовать звуки, делить слова на слоги, устанавливать соотношения между буквами и звуками, производить фонетический разбор, овладеть основными правилами произношения.
5	Имя существительное.	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям. Уметь объяснять орфограммы в словах. Анализировать значение имён существительных распознавать собственные имена (наименования) и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые существительные определять род. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.	Находить орфограммы в словах, правильно писать слова с названными в теме орфограммами. Повторение пройденных частей речи.
6	Имя	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям.	Находить орфограммы в словах, правильно

	прилагательное.	Уметь объяснять орфограммы в словах. Анализировать значение имен прилагательных, отличать прилагательные от других самостоятельных частей речи Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы.	писать слова с названными в теме орфограммами. Повторение пройденных частей речи.
7	Местоимение.	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям. Уметь объяснять орфограммы в словах. Опознавать местоимения в тексте, отличать местоимения от имён существительных. Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы.	Находить орфограммы в словах, правильно писать слова с названными в теме орфограммами. Повторение пройденных частей речи.
8	Глагол.	Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям. Уметь объяснять орфограммы в словах. Анализировать значение глаголов, определять спряжение глагола. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.	Находить орфограммы в словах, правильно писать слова с названными в теме орфограммами. Повторение пройденных частей речи.
9	Предложение.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. Предметные. Пользоваться различными видами аудирования. Уметь объяснять знаки препинания в предложениях. Осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий.	Признаки предложения. Отличие словосочетания от предложения.
10	Входной контроль (Диктант).	Осмысление значимости решения учебных задач. Закрепление орфографических и пунктуационных навыков. Применение полученных знаний и навыков на практике. Формирование навыка самоанализа и самоконтроля. Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Контроль знаний, полученных в процессе изучения курса русского языка в 1 – 4 классах. Форма контроля – диктант.
11	Орфограммы и орфографические правила.	Выразительно читать прозаические и поэтические произведения. Иметь представление об орфографии как о системе правил. Формировать орфографическую и пунктуационную зоркость. Вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план, сжатый текст), использовать знание алфавита при поиске информации.	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.
12	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.	Стремление к речевому самосовершенствованию. Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям. Находить орфограммы в словах на основе опознавательных признаков, правильно писать слова с названными в теме орфограммами. Работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.	Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание безударных гласных в корнях слов.
13	Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова.	Стремление к речевому самосовершенствованию. Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям. Находить орфограммы в словах на основе опознавательных признаков, правильно писать слова с названными в теме орфограммами. Работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.	Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание глухих и звонких согласных в корнях слов.
14	Двойные согласные в корне слова.	Стремление к речевому самосовершенствованию. Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям. Находить орфограммы в словах на основе опознавательных признаков, правильно писать слова с названными в теме орфограммами. Работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.	Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание двойных согласных в корнях слов.
15	Непроизносимые согласные.	Стремление к речевому самосовершенствованию. Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям. Находить орфограммы в словах на основе опознавательных признаков, правильно писать слова с названными в теме орфограммами.	Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание непроизносимых согласных в корнях слов.

		Работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.	
16	Признаки текста.	Знание признаков текста. Определять тему, проблему, основную мысль, средства и способы связи предложений и частей текста. Работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.	Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста.
17	Культура речи.	Осознавать важность произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку. Создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему (коммуникативная компетенция). Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию.	Культура речи как раздел лингвистики. Лексическое богатство русского языка и культура речи.
18	Комплексное повторение материала главы 1.	Оценивать свою речь с точки зрения правильности. Различать части речи, соотносить звук и букву, знать правописание гласных и согласных в корне слов, падежные и личные окончания частей речи. Соблюдать в практике речевого общения основные, лексические, грамматические и стилистические нормы.	Обобщение изученного материала.
19	Контрольная работа.	Осмысление значимости решения учебных задач. Закрепление орфографических и пунктуационных навыков. Применение полученных знаний и навыков на практике. Находить и исправлять грамматические и речевые ошибки. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Формировать пунктуационную зоркость. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, рефлексии.	Контроль и оценка знаний.
20	Анализ контрольной работы.	Осмысление значимости решения учебных задач. Закрепление орфографических и пунктуационных навыков. Применение полученных знаний и навыков на практике. Находить и исправлять грамматические и речевые ошибки. . Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Формировать пунктуационную зоркость. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, рефлексии.	Поиск и решение орфографических, пунктуационных и иных проблем, сложившихся в ходе предыдущего урока при работе над темой. Работа над ошибками.
21	Общенародный русский язык. Русский литературный язык.	. Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия (языковая компетенция). . Адекватно употреблять языковые средства при устном общении, ориентироваться в условиях общения.	Русский язык – язык русской художественной литературы.
22	Система русского литературного языка.	Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему.	Система русского литературного языка. Лингвистика, морфемика, словообразование, лексикология, морфология, синтаксис. Единицы языка, звук языка, морфемы, слово.
23	Фонетика. Звуковой состав слов и транскрипция.	Выразительно читать прозаические и поэтические произведения. Владеть основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука. Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка. Анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции: отдельные звуки речи;	Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков русского языка. Система согласных звуков русского языка. Устройство речевого аппарата. Элементы

		особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке. Использовать знание алфавита при поиске информации. Вычитывать разные виды текстовой информации.	фонетической транскрипции.
24	Слог и ударение.	Выразительно читать прозаические и поэтические произведения. Осознавать красоту, богатство, выразительность русского языка. Анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции слово с точки зрения деления его на слоги. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами. Использовать орфоэпический словарь Работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения.
25	Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные.	Выразительно читать прозаические и поэтические произведения. Распознавать согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные звуки; пары согласных по звонкости-глухости. Вычленять звуки, выявлять их смысловозначительную функцию, характеризовать звуки, определять фонетические процессы, устанавливать соотношения между буквами и звуками. Использовать знание алфавита при поиске информации. Создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему.	Система согласных звуков русского языка. Согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные. Согласные, образующие пары по звонкости-глухости. Устройство речевого аппарата.
26	Согласные звуки: твердые и мягкие.	Выразительно читать прозаические и поэтические произведения. Распознавать согласные мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости-твёрдости. Вычленять звуки, выявлять их смысловозначительную функцию, характеризовать звуки, определять фонетические процессы, устанавливать соотношения между буквами и звуками. Использовать знание алфавита при поиске информации.	Система согласных звуков русского языка. Мягкие и твёрдые согласные. Согласные, образующие пары по мягкости-твёрдости. Устройство речевого аппарата.
27	Гласные звуки: ударные и безударные.	Выразительно читать прозаические и поэтические произведения. Распознавать ударные и безударные гласные. Вычленять звуки, выявлять их смысловозначительную функцию, характеризовать звуки, определять фонетические процессы, устанавливать соотношения между буквами и звуками. Использовать знание алфавита при поиске информации. Создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему.	Трудные случаи ударения в словах и в формах слов. Допустимые варианты произношения и ударения.
28	Графика. Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й].	Выразительно читать прозаические и поэтические произведения. Осознавать красоту, богатство, выразительность русского языка. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях Использовать знание алфавита при поиске информации.	. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [й].
29	Фонетический разбор слова.	Осознавать красоту, богатство, выразительность русского языка. Проводить фонетический анализ слова. Работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.	Элементы фонетической транскрипции.
30	Гласные а, у, и, ы после шипящих и ц.	Осознавать красоту, богатство, выразительность русского языка. Вычленять звуки, выявлять их смысловозначительную функцию, устанавливать соотношения между буквами и звуками, овладевать основными правилами. Создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему.	Правописание гласных после шипящих и ц в именах существительных, прилагательных, глаголах
31	Правописание букв ь и ъ.	Вычленять звуки, выявлять их смысловозначительную функцию, устанавливать соотношения между буквами и звуками, овладевать основными правилами. Писать правильно и произносить слова с	Орфографические правила, связанные с

		разделительными Ъ и Ь. Использовать знание алфавита при поиске информации.	употреблением ъ и ь.
32	Употребление прописных и строчных букв.	Строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Осознавать красоту, богатство, выразительность русского языка. Владеть орфографической зоркостью, освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Опирается на грамматические признаки существительного, лексическое значение слова при выборе правильного написания слова. Создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему. Планировать последовательность действий.	Понятие о правописании прописной буквы в именах собственных.
33	Тема и основная мысль текста.	Бережное отношение к родному языку, воспитание чувства патриотизма. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения. Вычитывать разные виды текстовой информации. Работать в парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга. Разрабатывать алгоритмы учебных действий.	Тема, основная мысль текста. Закрепление умения распознавать текст.
34	Подготовка к написанию изложения.	Осмысление родного языка как средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. Осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст (писать сжатое изложение заданного стиля и типа речи). Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Формирование навыков самостоятельной работы.	Проведение лингвистического и содержательного анализа текста. Раскрытие темы и основной мысли повествовательного текста.
35	Изложение.	Осмысление родного языка как средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. Осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст (писать сжатое изложение заданного стиля и типа речи). Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Формирование навыков самостоятельной работы.	Устный и письменный пересказ текста. Определение основной мысли текста.
36	Изложение. Работа над ошибками.	Осознание эстетической ценности родного языка. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему. Формирование навыков самостоятельной работы.	Поиск решения орфографических, пунктуационных и иных проблем, сложившихся в ходе предыдущего урока при работе над темой.
37	Нормы русского литературного языка.	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку. Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Соблюдать нормы русского литературного языка в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.	Орфоэпия – нормы произношения. Орфоэпические ошибки. Орфоэпический словарь.
38	Комплексное повторение материала главы 2.	Воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как к явлению культуры. Самостоятельно создавать алгоритмы действий для решения орфографических, пунктуационных задач Владеть основными понятиями фонетики. Вычитывать разные виды текстовой информации. Работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга.	Литературный язык. Разделы лингвистики. Графика. Фонетика. Текст: тема, основная мысль. Звуковой и буквенный состав слов.
39	Самостоятельная работа.	Формирование основ культуры устной и письменной речи. Закрепление и контроль орфографических и пунктуационных навыков. Применение полученных знаний на практике.	Контроль освоенности пройденного материала.

		Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Навыки работы с тестами. Формирование самоанализа и самоконтроля.	
40	Разговорная и книжная речь.	Воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как к явлению культуры. Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы. Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности. Вести диалог на бытовые и учебные темы.	Речевая ситуация. Виды речевой деятельности: говорение и слушание, письмо и чтение.
41	Морфемика. Морфемы – значимые части слова.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Владеть различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий.	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.
42	Образование форм слов.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. Различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары. Слушать и слышать других, приходить к общему решению в совместной деятельности.	Словообразование и изменение форм слов. Окончание как формообразующая морфема.
43	Основа слова.	Осознание эстетической ценности родного языка. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Основа слова. Окончание как формообразующая морфема.
44	Корень слова и однокоренные слова.	Осознание эстетической ценности родного языка. Предметные. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования. Формулировать собственное мнение. Слушать и слышать других, приходить к общему решению в совместной деятельности.	Корень слова. Однокоренные и сложные слова.
45	Суффиксы.	Стремление к речевому самосовершенствованию. Увеличение объема словарного запаса и усвоенных в рамках программы грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования. Формулировать собственное мнение. Слушать и слышать других, приходить к общему решению в совместной деятельности.	Суффикс как словообразующая морфема. Формообразующие суффиксы.
46	Приставки.	Развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Увеличение объема словарного запаса и усвоенных в рамках программы грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования. Владеть различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий.	Приставка как словообразующая морфема.
47	Варианты морфем.	Увеличение объема словарного запаса и усвоенных в рамках программы грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Стремление к речевому самосовершенствованию. Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования. Слушать и слышать других, приходить к общему решению в совместной деятельности.	Чередование звуков в морфемах.
48	Словообразование. Образование слов с помощью приставок.	Развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Словообразование как раздел лингвистики. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный способ).

49	Образование слов с помощью суффиксов.	Стремление к речевому самосовершенствованию. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Формулировать собственное мнение. Слушать и слышать других, приходить к общему решению в совместной деятельности.	Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (суффиксальный способ).
50	Образование слов способом сложения.	Увеличение объема словарного запаса и усвоенных в рамках программы грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Основные способы образования слов. Сложение.
51	Морфемный разбор слова.	Стремление к речевому самосовершенствованию. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав. Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Морфемный разбор слова: часть речи, окончание, суффикс, основа, корень, приставка, исходное слово.
52-53	Корни с чередованием букв а и о. Корни –гар-/гор-, -зар-/зор-.	Развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Вычленять корни –гар-/гор- и –зар-/зор, применять правило написания вариантов корней, строить рассуждения. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Навыки работы в парах.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Применение правила на практике.
54-55	Корень –лаг-/лож-. Корень –рос-/раст-/ращ-.	Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию. Вычленять корни –лаг-/лож- и –рос-/раст-/ращ-, применять правило написания вариантов корней, строить рассуждения. Навыки работы в группах. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	Правописание чередующихся гласных и согласных в корнях слов. Применение правила на практике.
56	Корень –скак-/скоч-. Корни с чередованием букв а и о: обобщение и повторение.	Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию. Вычленять корни –скак-/скоч-, применять правило написания вариантов корней, строить рассуждения. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	Правописание чередующихся гласных и согласных в корнях слов. Применение правил на практике.
57	Беглые гласные.	Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию. Знать и уметь опознавать морфемно-фонетическое явление в языке – беглые гласные. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	Правописание гласных в корнях слов.
58	Безударные гласные в приставках.	Формирование культуры мышления и поведения. Освоить содержание изученных орфографических и алгоритмы их использования. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	Правописание безударных гласных в приставках.
59	Буквы а и о в приставках раз- (рас-) и роз- (рос-). Правописание приставок на –з/-с.	Осознание связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. Освоить содержание изученных орфографических и алгоритмы их использования. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	Правописание гласных и согласных в приставках.
60	Строение текста.	Оценивание усвоенного содержания исходя из социальных и личных ценностей. Формирование культуры мышления и поведения. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы. Знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Находить лексические и грамматические средства связи	Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

		предложений и частей текста. Осуществлять самопроверку письменных текстов.	
61	План текста.	Формирование культуры мышления и поведения. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. Делить текст на смысловые части; объяснять порядок частей текста. Осуществлять самопроверку письменных текстов.	План текста (простой). Тезисный план, вопросный план.
62	Речевой этикет.	Осознавать важность произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь. Использовать в речи формулы русского речевого этикета. Адекватно употреблять языковые средства при устном общении, ориентироваться в условиях общения.	Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах - побуждениях к действию.
63	Комплексное повторение материала главы 3.	Увеличение объема словарного запаса и усвоенных в рамках программы грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Приходить к общему решению в совместной деятельности.	. Морфемика, словообразование, морфема. Основа, окончание, корень, суффикс, приставка, форма слова. Способы словообразования (суффиксальный, приставочный, сложение). Корни с чередованием гласных. Текст, микротема, основная мысль текста.
64	Контрольная работа.	Формирование основ культуры устной и письменной речи. Объяснять орфограммы с чередованием букв а и о в корнях -гар- /-гор-, -зар- /-зор-; -лаг- /-лож-; -рос- /-раст- / -рац-; -скак-/ -скач-. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Морфемика, словообразование, морфемный разбор слова, способы образования слова (суффиксальный, приставочный, сложение). Орфограммы с чередованием букв а и о, приставки на з/с.
65	Анализ контрольной работы.	Осознание эстетической ценности родного языка. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Аргументировать и координировать свою позицию. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия.	Поиск и решение орфографических, пунктуационных и иных проблем, сложившихся в ходе предыдущего урока при работе над темой.
66	Разновидности русского языка.	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка. Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы. Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь.	Литературный язык, диалект, жаргон.
67	Стили литературного языка (общее понятие).	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Различать тексты разных функциональных стилей литературного языка. Пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план).	Функциональные разновидности языка: разговорный язык; язык художественной литературы (научный, деловой, публицистический стиль).
68	Лексикология. Слово – основная единица лексикологии.	Расширять свой лексикон. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Осознавать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Овладеть основными понятиями лексикологии. Наблюдать за ролью разных групп лексики в художественной речи, использовать их в собственной. Расширять свой лексикон. Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.

		выражать мысли и оценивать свою и чужую речь.	
69	Способы толкования слова.	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Понимать различие лексического и грамматического значений слова. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Пользоваться разными видами словарей. Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь.	Лексическое и грамматическое значения слова. Толковый словарь.
70	Однозначные и многозначные слова.	Расширять свой лексикон. Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Различать однозначные и многозначные слова. Использовать в собственной речи многозначные слова. Пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план).	Однозначные и многозначные слова. Общие признаки, лексическое значение слова.
71	Прямое и переносное значения слова.	Расширять свой лексикон. Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Различать, сопоставлять прямое и переносное значения слова. Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи. Понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры. Пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план).	Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей.
72	Тематические группы слов.	Расширять свой лексикон. Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Группировать слова по тематическим группам. Использовать в собственной речи слова одной тематической группы. Пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план).	Обобщающее слово (род, вид). Тематические группы, подгруппы слов.
73	Омонимы.	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Расширять свой лексикон. Опознавать омонимы. Сопоставлять пары омонимов. Использовать в собственной речи омонимы. Пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план).	Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов.
74	Синонимы.	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Расширять свой лексикон. Опознавать синонимы. Осознавать смысловые и стилистические различия синонимов. Сопоставлять синонимы в синонимических цепочках. Наблюдать за использованием синонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы. Пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план).	Смысловые и стилистические различия синонимов.
75	Антонимы.	Расширять свой лексикон. Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Опознавать антонимы. Сопоставлять пары антонимов. Наблюдать за использованием антонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи антонимы. Пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план).	Антонимы, антонимические пары, противопоставление по признаку. Лексическое значение слова.
76	Фразеология. Фразеологизмы.	Расширять свой лексикон. Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Опознавать фразеологические обороты. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь.	Понятие о фразеологизмах. Пословицы, поговорки.
77	Словари русского языка.	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Расширять свой лексикон. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря). Использовать информацию из лингвистических словарей в различных видах деятельности. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Словари синонимов и антонимов русского языка. Толковые словари русского языка.
78	Буквы о и ё после	Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию.	Правописание о и ё после шипящих ж, ш, ч, щ в

	шипящих в корне.	Уметь находить орфограммы в словах на основе опознавательных признаков, правильно писать слова с названными орфограммами. Разрабатывать алгоритмы учебных действий. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь.	корне слова под действием или отсутствием ударения.
79	Буквы и и ы в корне после приставок.	Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию. Уметь находить орфограммы в словах на основе опознавательных признаков, правильно писать слова с названными орфограммами. Разрабатывать алгоритмы учебных действий. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь.	Правописание и и ы в корне слова после приставок, исключения из правила. Повторение правила написания разделительных ь и ь.
80	Типы речи. Обучение написанию сочинения.	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Уметь выстраивать композиционную схему, определять смысловые части, работать с планом. Уметь создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста. Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь.	Функционально-смысловые типы речи: повествование (рассказ), описание (предмета, состояния), рассуждение. Их основные особенности. Подготовка к написанию сочинения.
81	Сочинение.	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Продуцирование и редактирование собственного текста (написание сочинения на заданную тему). Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия.	Написание сочинения на заданную тему.
82-83	Сочинение. Анализ проделанной работы.	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Редактирование собственного текста. Пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план). Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Поиск и решение орфографических, пунктуационных и иных проблем, сложившихся в ходе предыдущего урока при работе над темой. Работа над ошибками.
84	Лексическое богатство русского языка и культура речи.	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Употреблять языковые единицы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Использовать в речи формулы русского речевого этикета. Адекватно употреблять языковые средства при устном общении, ориентироваться в условиях общения.	Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, орфографический), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.
85	Комплексное повторение материала главы 4. Самостоятельная работа.	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Закрепление знаний о разделе лексикологии, о лексических разрядах слов. Пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план). Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Лексика, лексикология, способы толкования слов. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, тематические группы слов. Омонимы, синонимы, антонимы, фразеологизмы. Словари русского языка. Правописание букв о ё после шипящих в корне слова и букв и и ы в корне после приставок.
86	Диалогическая и монологическая речь	Осознание себя как личности в коллективе, группе. Связь между целью учебной деятельности и ее мотивом; нравственно-этическая ориентация. Иметь представление о различных видах монолога и диалога, о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения. Различать образцы диалогической и монологической речи. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего.	Виды монолога (повествование, описание, рассуждение). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос). Культура ведения диалога.
87	Синтаксис. Словосочетание и	Нравственно-этическая ориентация; связь между целью учебной деятельности и ее мотивом. Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание как единица синтаксиса.

	предложение.	Отличать словосочетание от предложения, подчинительную связь от сочинительной. Пользоваться разными видами чтения, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.	
88	Синтаксический разбор словосочетания.	Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Пользоваться разными видами чтения и аудирования, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц).	Основные признаки словосочетания. Грамматическая связь слов, главное слово, зависимое изменяемое и неизменяемое слово.
89	Виды предложений.	Нравственно-этическая ориентация; связь между целью учебной деятельности и ее мотивом. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употреблять их в речевой практике.	Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске.
90	Распространенные и нераспространенные предложения.	Осмысление родного языка как средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. Осмысление значимости решения учебных задач. Разграничивать предложения распространенные и нераспространенные. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.	Главные и второстепенные члены предложения, грамматическая основа. Простые распространенные и нераспространенные предложения.
91	Главные члены предложения.	Осмысление родного языка как средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. Находить грамматическую основу предложения. Распознавать главные члены предложения. Работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое; части речи, которыми они выражены.
92	Второстепенные члены предложения.	Развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Распознавать второстепенные члены предложения. Разграничивать главные и второстепенные члены предложения. Работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.
93	Предложения с однородными членами.	Развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Опознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи. Пользоваться разными видами чтения, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц).	Простое осложненное предложение, однородные члены предложения. Схемы однородных членов предложения. Обобщающие слова, союзы, связывающие однородные члены предложения.
94	Предложения с вводными словами и обращениями.	Нравственно-этическая ориентация; связь между целью учебной деятельности и ее мотивом. Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями. Распознавать вводные конструкции в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями. Разграничивать в предложениях обращение и подлежащее. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.	Обращение, его функции. Вводные конструкции (слова, словосочетания).
95	Синтаксический разбор простого предложения.	Осмысление значимости решения учебных задач. Составлять схемы предложений и моделировать предложения по схемам, производить синтаксический разбор простого предложения. Работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	План синтаксического разбора простого предложения. Разные способы синтаксического разбора.
96	Сложное предложение.	Осмысление родного языка как средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. Опознавать предложения простые и сложные. Создавать монологические высказывания на	Две и более грамматические основы в составе одного предложения. Союзы, союзные слова и интонация. Виды связи сложного предложения.

		лингвистическую тему. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.	
97	Способы передачи чужой речи.	Нравственно-этическая ориентация; связь между целью учебной деятельности и ее мотивом. Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова).	Предложения с прямой и косвенной речью.
98	Тире между подлежащим и сказуемым.	Осмысление значимости решения учебных задач. Выявлять функции знаков препинания и их роль в письменной речи, пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма. Разрабатывать алгоритмы учебных действий. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Формировать пунктуационную зоркость.	Правила пунктуации в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым).
99	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Осмысление значимости решения учебных задач. Выявлять функции знаков препинания и их роль в письменной речи, пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма. Слушать и слышать других, приходить к общему решению. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Формировать пунктуационную зоркость.	Правила пунктуации в предложениях с однородными членами.
100	Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами.	Осмысление значимости решения учебных задач. Выявлять функции знаков препинания и их роль в письменной речи, пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма. Разрабатывать алгоритмы учебных действий. Формировать пунктуационную зоркость. Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Правила пунктуации в предложениях с обращением, вводными словами.
101	Знаки препинания в сложном предложении.	Осмысление значимости решения учебных задач. Выявлять функции знаков препинания и их роль в письменной речи, пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Правила пунктуации в сложном предложении.
102	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Осмысление значимости решения учебных задач. Выявлять функции знаков препинания и их роль в письменной речи, пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма. Извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Правила пунктуации в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме.
103	Повествование: рассказ.	Развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Нравственно-этическая ориентация; связь между целью учебной деятельности и ее мотивом. Создавать собственные тексты (рассказ) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли). Работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Функционально-смысловые типы речи: повествование (рассказ), его основные особенности.
104	Формы обращения и речевой этикет.	Уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании. Создавать монологические высказывания на лингвистическую тему. Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений на основе знаний о своей этнической принадлежности, освоения национальных ценностей, традиций, культуры. Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего.	Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах - побуждениях к действию.

105	Комплексное повторение материала главы 5.	<p>Нравственно-этическая ориентация; связь между целью учебной деятельности и ее мотивом. Иметь представление о различных видах монолога и диалога, о нормах речевого поведения. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Распознавать виды предложений. Находить грамматическую основу предложения. Опознавать предложения с однородными членами, с обращениями. Выявлять функции знаков препинания и их роль в письменной речи, пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма.</p> <p>Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Осуществлять самопроверку письменных текстов.</p>	Словосочетание, признаки предложения, грамматическая основа предложения, второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обращение, вводные слова, простые и сложные предложения, синтаксический разбор предложения. Правила пунктуации при однородных членах предложения, при вводных словах и обращениях, при передаче прямой речи. Правила пунктуации в сложном предложении.
106	Контрольная работа.	<p>Осмысление значимости решения учебных задач. Составлять простые и сложные предложения, подбирать примеры на изученные правила, конструировать предложения. Опирается на изученные правила раздела синтаксиса при написании и разборе предложений. Пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма.</p> <p>Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Формировать пунктуационную зоркость.</p>	Словосочетание, признаки предложения, грамматическая основа предложения, второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обращение, вводные слова, простые и сложные предложения, синтаксический разбор предложения. Правила пунктуации при однородных членах предложения, при вводных словах и обращениях, при передаче прямой речи. Правила пунктуации в сложном предложении.
107	Анализ контрольной работы.	<p>Нравственно-этическая ориентация; связь между целью учебной деятельности и ее мотивом. Развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>Опирается на изученные правила раздела синтаксиса при написании и разборе предложений. Пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма.</p> <p>Использовать словари и справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем. Формировать пунктуационную зоркость. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Аргументировать и координировать свою позицию.</p>	Анализ проделанной работы, работа над ошибками.
108	Речь устная и письменная.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи. Различать образцы устной и письменной речи.</p> <p>Оценивать речевые высказывания с точки зрения соответствия их языковым нормам. Исправлять речевые недостатки. Создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему, осуществлять информационную переработку текста продуцировать и редактировать собственные тексты художественного и научно-учебного стиля.</p>	Различия между устной и письменной формами речи, основа обеих форм – литературный язык. Ситуации общения.
109	Морфология. Части речи.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Различать самостоятельные и служебные части речи. Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.</p>	Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.
110	Имя существительное как часть речи.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени</p>	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Имя существительное как часть речи, его

		<p>существительного, его синтаксическую роль. Анализировать значение имён существительных, выявлять способы образования имён существительных.</p> <p>Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	<p>общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции</p>
111	Разряды имён существительных.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Распознавать собственные и нарицательные имена существительные; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.</p>	<p>Нарицательные и собственные имена существительные; лексико-грамматические разряды нарицательных имён существительных.</p>
112	Одушевленные и неодушевленные существительные.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль).</p>	<p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Правило об одушевлённости/неодушевленности А.А. Зализняка.</p>
113	Род имён существительных.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Определять род имён существительных. Распознавать существительные общего рода; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.</p>	<p>Род имени существительного – постоянный морфологический признак. Имена существительные общего рода.</p>
114	Род несклоняемых существительных.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Распознавать существительные общего рода; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.</p>	<p>Существительные, относящиеся к несклоняемым. Определение рода несклоняемых имён существительных по их значению.</p>
115	Склонение имён существительных.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Распознавать имена существительные разных типов склонения; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Определять род имён существительных. Опознавать разносклоняемые существительные на -мя и слово путь. Употреблять несклоняемые имена существительные с прилагательными и глаголами в прошедшем времени.</p> <p>Пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.</p>	<p>Тип склонения – постоянный морфологический признак имён существительных. Типы склонений имён существительных, разносклоняемые имена существительные.</p>
116	Число – непостоянный признак имён существительных.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Определять число имён существительных. Правильно употреблять формы только единственного или только множественного числа.</p> <p>Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль).</p>	<p>Число – непостоянный морфологический признак имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p>
117	Падеж – непостоянный признак имён существительных.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Определять падеж имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль).</p>	<p>Падеж имени существительного. Прямой и косвенный падеж. Формы падежа, которые никогда не употребляются с предлогами/без предлогов.</p>
118	Морфологический разбор имени существительного.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Определять</p>	<p>План морфологического разбора имени существительного: часть речи, начальная форма слова, постоянные и непостоянные</p>

		<p>синтаксическую функцию имён существительных (ознакомление в роли определения и именной части сказуемого), разграничивать дополнения и обстоятельства, выраженные именами существительными.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении.
119	Прописная буква в именах собственных.	<p>Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>Освоить содержание правила применения прописной и строчной букв в именах собственных и алгоритмы его использования. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль).</p>	Употребление строчной и прописной букв. Проектная работа «Достопримечательности нашего поселка».
120	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных.	<p>Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>Освоить содержание правила применения мягкого знака после шипящих на конце имен существительных и алгоритмы его использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	Правило правописания мягкого знака после шипящих на конце существительных.
121	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. Гласные в суффиксах имен существительных –ек- и –ик-.	<p>Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>Правильно писать безударные падежные окончания имён существительных (в том числе существительных на -ия, -ие, -ий).</p> <p>Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	Правило правописания суффиксов –ек- и –ик- в именах существительных. Правописание окончаний в именах существительных.
122	Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных.	<p>Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>Освоить содержание правила написания гласных о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных и алгоритмы его использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	Правило правописания гласных после шипящих и ц в именах существительных. Правописание суффиксов в именах существительных. Правописание окончаний в именах существительных. Исключения из правил.
123	Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных.	<p>Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>Освоить содержание правила написания гласных о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных и алгоритмы его использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	Закрепление полученных знаний. Правило правописания гласных после шипящих и ц в именах существительных. Правописание суффиксов в именах существительных. Правописание окончаний в именах существительных. Исключения из правил.
124	Правописание существительных с суффиксами –чик- и –щик-.	<p>Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>Освоить содержание правила правописания существительных с суффиксами –чик- и –щик- и алгоритмы его использования.</p> <p>Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.</p>	Правило правописания суффиксов –чик- и –щик- в именах существительных.
125	Слитное и раздельное написание не с существительными.	<p>Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>Освоить содержание правила слитного и раздельного написания не с существительными и алгоритмы его использования.</p> <p>Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание не и ни с существительным.
126	Контрольная работа.	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.	Контроль освоенности пройденного материала на тему «Правописание существительных».

	Правописание существительных.	<p>Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.</p>	Морфологические признаки имен существительных, правописание окончаний и суффиксов существительных, слитное и раздельное написание не с существительными.
127	Тип речи: рассуждение.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Уметь определять функционально-смысловые типы речи: рассуждение. Создавать собственные тексты (рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли). Знать композиционную схему рассуждения, его смысловые части. Работать над сочинением данного типа, выделять в нем тезис, доказательство, уметь делать вывод.</p> <p>Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль).</p>	Функционально-смысловые типы речи: рассуждение, его основные особенности. Три части текста-рассуждения: тезис, аргументы, вывод.
128	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Знать композиционную схему рассуждения, его смысловые части. Работать над сочинением данного типа, выделять в нем тезис, доказательство, уметь делать вывод. Продуцирование и редактирование собственного текста (написание сочинения на заданную тему). Создавать собственные тексты (рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.</p>	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения: повторение пройденных тем орфографии и пунктуации, обучение написанию сочинения-рассуждения на основе пройденной темы «Тип речи: рассуждение».
129	Сочинение-рассуждение.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Создавать собственные тексты (рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).</p> <p>Осуществлять самопроверку письменных текстов. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.</p>	Написание сочинения упр. 130, глава 6.
130	Что такое грамматические нормы?	<p>Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку.</p> <p>Иметь понятие о грамматических нормах. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава.</p> <p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.</p>	Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Варианты норм. Речевые ошибки.
131	Комплексное повторение материала главы 6. Самостоятельная работа.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.</p>	Выполнение заданий на пройденные темы главы 6, их устное комментирование. Итоговая самостоятельная работа по пройденным темам главы 6.
132	Современный русский	<p>Осознавать красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Иметь представление о функциональных разновидностях современного русского языка.</p>	Формы функционирования современного русского языка: общенародный русский язык и

	литературный язык.	<p>Характеризовать основные социальные функции русского языка.</p> <p>Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников.</p>	литературный язык; диалекты, жаргон.
133	Имя прилагательное как часть речи.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.</p> <p>Владеть разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходиться к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль).</p>	Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.
134	Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Анализировать значение имён прилагательных. Выявлять способы образования имён прилагательных. Распознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.</p> <p>Извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.</p>	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных.
135	Полная и краткая форма качественных прилагательных.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Распознавать полные и краткие имена прилагательные. Правильно писать краткие прилагательные при изменении по родам и числам. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников. Вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.</p>	Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.
136	Формы степеней сравнения качественных прилагательных.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Определять род, число, правильно образовывать степени сравнения прилагательных. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.</p> <p>Владеть разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.</p>	Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки.
137	Склонение качественных и относительных прилагательных.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Определять род, число, падеж качественных и относительных прилагательных. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.</p> <p>Извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.</p>	Изменение полных и кратких форм качественных и относительных имен прилагательных по родам, числам и падежам.
138	Склонение притяжательных прилагательных.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Определять род, число, падеж притяжательных прилагательных. Знать окончания притяжательных прилагательных и выделять их склонение в особый тип. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.</p> <p>Владеть разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.</p>	Изменение притяжательных имен прилагательных по родам, числам и падежам. Особый тип склонения притяжательных прилагательных.
139	Морфологический разбор прилагательного.	<p>Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор имени прилагательного); грамматические словоформы в тексте.</p>	План морфологического разбора имени прилагательного: часть речи, начальная форма слова, постоянные и непостоянные

		<p>Определять синтаксическую функцию имён прилагательных.</p> <p>Владеть разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников.</p>	морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении.
140	Слитное и раздельное написание не с прилагательными.	<p>Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>Освоить содержание правила слитного и раздельного написания не с прилагательными. Знать исключения из правил. Самостоятельно применять правило на практике.</p> <p>Преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание не с прилагательными.
141	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных.	<p>Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>Освоить содержание правила написания букв о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных. Самостоятельно применять правило на практике.</p> <p>Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль). Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	Правописание гласных о и е после шипящих и ц в именах прилагательных.
142	Правописание н и нн в прилагательных.	<p>Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>Освоить содержание правила правописания н и нн в прилагательных. Самостоятельно применять правило на практике.</p> <p>Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников.</p>	Определение словообразовательного суффикса, применение правила правописания н и нн в прилагательных. Исключения из правил.
143	Правописание суффикса –ск-//-к- в прилагательных.	<p>Уважительное отношение к родному языку. Стремление к речевому совершенствованию.</p> <p>Освоить содержание правила правописания суффикса –ск-//-к- в именах прилагательных. Самостоятельно применять правило на практике.</p> <p>Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль). Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	Правило правописания суффикса –ск-//-к- в прилагательных, исключения из правил.
144	Контрольная работа. Правописание прилагательных.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, их полную и краткую формы. Определять род, число, падеж, тип склонения имен прилагательных. Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях.</p> <p>Владеть разными видами чтения и аудирования, преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Осуществлять самопроверку письменных текстов.</p>	Контроль освоенности пройденного материала на тему «Правописание прилагательных». Постоянные и непостоянные морфологические признаки имен прилагательных, правописание окончаний и суффиксов прилагательных, слитное и раздельное написание не с прилагательными
145	Типы речи: описание предмета.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Уметь определять функционально-смысловые типы речи: описание предмета. Создавать собственные тексты (описание предмета) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).</p> <p>Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.</p>	Функционально-смысловые типы речи: описание (предмета, состояния), их основные особенности. Признаки предмета как тема сообщения.

		Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других.	
146	Подготовка к написанию сочинения описания картины.	к – по Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Алгоритм работы над сочинением-описанием по картине. Последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, видеть речевые и грамматические ошибки. Продуцирование и редактирование собственного текста (написание сочинения на заданную тему). Создавать собственные тексты (описание предмета) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли). Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других. Осуществлять самопроверку письменных текстов.	Подготовка к написанию сочинения - описание: повторение пройденных тем орфографии и пунктуации, обучение написанию сочинения - описания по картине на основе пройденной темы «Тип речи: описание».
147	Сочинение описание картины.	– по Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Создавать собственные тексты (описание предмета) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли). Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Написание сочинения - описания по картине А.А.Пластова “Первый снег”. Работа по передаче содержания задуманного. Письменная работа.
148	Употребление имен прилагательных в речи.	Осознавать важность произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку. Употреблять имена прилагательные в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль).	Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Варианты норм. Речевые ошибки.
149	Комплексное повторение материала главы 7. Самостоятельная работа.	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, их полную и краткую формы. Определять род, число, падеж, тип склонения имен прилагательных. Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Владеть разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.	Выполнение заданий на пройденные темы главы 7, их устное комментирование. Итоговая самостоятельная работа по пройденным темам главы 7.
150	Русский язык – государственный язык Российской Федерации.	– Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Характеризовать основные социальные функции русского языка в России. Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования, вычитывать все виды информации. Извлекать информацию из разных источников (текст, схема, таблица, репродукции картин). Анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.	Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.
151	Глагол как часть	Осознавать роль русского языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского	Глагол как часть речи, его обобщекатегориальное

	речи.	<p>языка.</p> <p>Распознавать глагол как часть речи по вопросу и общему значению, определять его грамматические признаки. Анализировать и характеризовать лексическое значение глагола, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования, вычитывать все виды информации. Извлекать информацию из разных источников, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	значение, морфологические свойства, синтаксические функции.
152	Инфинитив (неопределенная форма глагола).	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Употреблять словосочетания с глаголами в неопределённой форме.</p> <p>Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования.</p>	Инфинитив – неизменяемая форма глагола. Формообразующие суффиксы.
153	Виды глагола.	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Разделять глаголы совершенного и несовершенного вида, правильно употреблять их в речи. Выявлять способы образования глаголов.</p> <p>Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходиться к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль и оценивание). Извлекать информацию из разных источников (текст, схема, таблица), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.</p>	Вид – постоянный признак глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Формообразующие приставки и суффиксы.
154	Переходные и непереходные глаголы.	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Выявлять способы образования глаголов, распознавать переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования. Преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	Переходные и непереходные глаголы (постоянный морфологический признак). Прямое дополнение.
155	Возвратные и невозвратные глаголы.	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Выявлять возвратные и невозвратные глаголы. Правильно использовать в речи возвратные глаголы.</p> <p>Преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий).</p>	Возвратность/невозвратность – постоянный морфологический признак глаголов. Возвратный суффикс (постфикс) –ся//–сь.
156	Определение типа спряжения глаголов.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Определять тип спряжения глаголов. Знать разноспрягаемые глаголы и глаголы особого спряжения.</p> <p>Извлекать информацию из разных источников (текст, таблица), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования.</p>	Тип спряжения – постоянный морфологический признак глаголов. Разноспрягаемые глаголы, глаголы особого спряжения. Исключения из правила.
157	Изменение глаголов по наклонениям.	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Находить и определять глаголы изъявительного, условного и повелительного наклонения, правильно</p>	Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения – непостоянный морфологический признак глаголов.

		<p>употреблять их в речи.</p> <p>Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования. Преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	
158	Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Правильно образовывать и писать глаголы изъявительного наклонения.</p> <p>Преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий).</p>	Время – непостоянный морфологический признак глаголов. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении.
159	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Правильно образовывать и писать глаголы в настоящем и будущем времени. Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.</p> <p>Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий). Преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Осуществлять самопроверку письменных текстов.</p>	Лицо и число – непостоянные морфологические признаки глаголов. Глаголы 1-го, 2-го и 3-го лица в единственном и множественном числе.
160	Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени.	<p>Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Правильно образовывать и писать глаголы в форме прошедшего времени.</p> <p>Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль и оценивание). Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования. Преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова.</p>	Число и род – непостоянные морфологические признаки глаголов. Правило написания гласной перед суффиксом –л- в формах прошедшего времени.
161	Образование и изменение форм условного и повелительного наклонения.	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Определять наклонение (условное, повелительное) и время глагола. Образовывать формы условного наклонения. Выбирать форму глагола для передачи разной степени категоричности при выражении волеизъявления.</p> <p>Извлекать информацию из разных источников (текст, таблица), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий).</p>	Образование форм условного наклонения при помощи частицы бы. Изменение глаголов в условном наклонении по числам.
162	Безличные глаголы.	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Распознавать безличные глаголы, отличать их от личных (личных в безличном значении). Правильно понимать семантику безличных глаголов, употреблять предложения с безличными глаголами в соответствии с речевыми ситуациями и стилями речи.</p> <p>Анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования. Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль и оценивание).</p>	Безличные глаголы: что обозначают, в каких формах употребляются.
163	Морфологический	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского	План морфологического разбора глагола: часть

	разбор глагола.	<p>языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Определять морфологические признаки глагола, роль глагола в предложении, различать простое и составное глагольное сказуемое, выявлять роль глагола в тексте. Производить устный и письменный морфологический разбор глагола.</p> <p>Преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	речи, начальная форма слова, постоянные и непостоянные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении.
164	Слитное и раздельное написание не с глаголами.	<p>Стремиться к речевому совершенствованию. Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Освоить содержание правила написания частицы не с глаголами и алгоритмы его использования. Отличать частицу не от приставки недо-.</p> <p>Формирование орфографической зоркости. Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль и оценивание). Анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание не с глаголами.
165	Гласные е и и в корнях с чередованием.	<p>Стремиться к речевому совершенствованию. Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Правильно писать буквы е и и в корнях с чередованием гласных. Использовать изученное правило на практике.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других. Анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Формирование орфографической зоркости.</p>	Правописание гласных е и и в корнях с чередованием. Исключения из правила. Применение правила на практике.
166	Суффиксы глаголов –ова- (-ева-) и –ива- (-ыва-).	<p>Стремиться к речевому совершенствованию. Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Правильно писать гласные в суффиксах -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-). Знать исключения из правила. Использовать изученное правило на практике.</p> <p>Анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Формирование орфографической зоркости. Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль и оценивание).</p>	. Правописание суффиксов –ова- (-ева-) и –ива- (-ыва-) у глаголов в формах прошедшего времени и инфинитива. Исключения из правил. Применение правила на практике.
167	Мягкий знак после шипящих в глаголах.	<p>Стремиться к речевому совершенствованию. Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Овладеть правилом употребления мягкого знака после шипящих в глаголах. Применять правило на практике.</p> <p>Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других. Анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.</p>	Правило правописания мягкого знака после шипящих на конце глаголов. Применение правила на практике.
168	Типы речи: описание состояния.	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Уметь определять функционально-смысловые типы речи: описание состояния. Создавать собственные тексты (описание состояния) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).</p> <p>Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования, вычитывать все виды информации. Извлекать информацию из разных источников (текст, схема, репродукции картин), преобразовывать информацию в алгоритм, ключевые слова. Сравнить, делать выводы, строить</p>	Функционально-смысловые типы речи: описание (предмета, состояния), их основные особенности.

		рассуждения.	
169	Употребление глаголов в речи.	Осознавать важность произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку. Употреблять глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников. Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования, вычитывать все виды информации.	Варианты глагольной формы в речи. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Варианты норм. Речевые ошибки.
170	Контрольная работа. Правописание глаголов.	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Знать общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике. Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.	Контроль освоенности пройденного материала на тему «Правописание глаголов». Морфологические признаки глагола, правописание корней и суффиксов глаголов, слитное и раздельное написание не с глаголами, употребление мягкого знака после шипящих.
171	Анализ контрольной работы.	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Знать общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике. Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль и оценивание). Формирование орфографической зоркости.	Анализ проделанной работы, работа над ошибками.
172	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе.	Осознавать роль русского языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях. Извлекать информацию из разных источников (текст, схема, таблица, репродукции картин), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования, вычитывать все виды информации.	Выполнение самостоятельных, парных и групповых заданий на темы, изученные в 5 классе. Обсуждение проблемных моментов. Подготовка к итоговой контрольной работе.
173	Контрольная итоговая работа.	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях. Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Выполнение итоговой контрольной работы. Контроль и оценка знаний, полученных за весь курс русского языка в 5 классе.
174-175	Резервные уроки		

### Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Тема	Виды учебной деятельности	Элементы содержания
	<b>Глава 1. Наш родной язык</b>		
	<i>О языке и речи</i>		
1	Вводный урок	Развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку и культуре извлекать информацию из разных источников (оглавления, условных обозначений, текста, схем и т.д.), адекватно понимать, разграничивать и преобразовывать информацию расширять представление о русском языке, развивать эстетические чувства	
2	Разновидности русского языка. О языке и речи	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, аннотации, плана. Ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию. Осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения. <i>Понимать структуру таблицы, страницы сайта Интернета, демонстрировать понимание представленной в них информации. Объединять две небольшие части информации из таблицы.</i> Избирательно относиться к информации в окружающем	Разновидности русского языка. Язык и речь. Литературный язык. Особенности диалогической и монологической речи, владеть различными видами диалога, сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения

3	<p><b>Система языка</b> <b>Повторение</b> <b>изученного в 5</b> <b>классе</b></p> <p>Имя существительное (повторение изученного в 5 классе)</p>	<p>анализировать значение имён существительных, распознавать собственные имена (наименования) и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые существительные, определять род, создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему, в диалоге с учителем определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств, строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь, при необходимости отстаивать свою точку зрения, подтверждать аргументы фактами, знать основные разделы лингвистики, и единицы каждого раздела</p>	<p>Морфология как раздел грамматики (повторение). Существительное как часть речи. Постоянные, непостоянные признаки существительного</p>
4	Имя прилагательное.	<p>анализировать значение имен прилагательных, отличать прилагательные от других самостоятельных частей речи, определять морфологические признаки прилагательного, краткую форму и степени сравнения, разряды по значению, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь, при необходимости отстаивать свою точку зрения, подтверждать аргументы фактами, знать основные разделы лингвистики, и единицы каждого раздела, создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему</p>	<p>Прилагательное – как часть речи. Морфологические признаки прилагательного, краткая форма и степени сравнения прилагательного, разряды по значению.</p>
5	Глагол.	<p>анализировать значение глаголов, определять морфологические признаки глагола, определять спряжение глагола и писать окончание глаголов, в зависимости от спряжения, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глагола создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему</p>	<p>Глагол и его признаки, спряжение глаголов, инфинитив, правописание окончаний глаголов</p>
6	Правописание падежных окончаний имён существительных.	<p>Научиться определять в слове окончание, применять орфографические правила написания окончаний существительных и пользоваться алгоритмом нахождения и проверки орфограммы, пользоваться справочной литературой, формировать навыки работы в паре и группе, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план, сжатый текст), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), использовать знание алфавита при поиске информации</p>	<p>Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные с правописанием окончаний существительных</p>
7	Правописание окончаний прилагательных.	<p>Научиться определять в слове окончание, применять орфографические правила написания окончаний прилагательных и пользоваться алгоритмом нахождения и проверки орфограммы, пользоваться справочной литературой, формировать навыки работы в паре и группе, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план, сжатый текст), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), использовать знание алфавита при поиске информации</p>	<p>Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные с правописанием окончаний прилагательных</p>
8	Правописание личных окончаний глаголов.	<p>Научиться определять в слове окончание, применять орфографические правила написания окончаний глаголов и пользоваться алгоритмом нахождения и проверки орфограммы, пользоваться справочной литературой, формировать навыки работы в паре и группе, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план, сжатый текст), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения</p>	<p>Орфографические правила, связанные с правописанием окончаний существительных. Орфографические правила, связанные с правописанием</p>

		(предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), использовать знание алфавита при поиске информации. Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова.	окончаний глаголов
9	Слитное и раздельное написание не с существительными, прилагательными, глаголами.	Соблюдение основных орфографических норм, использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	Правила написания Не с различными частями речи, применение знаний по морфологии в практике правописания
10	Основные признаки текста.	Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи. Создавать свои собственные тексты. выразительно читать прозаические и поэтические произведения	Смысловая и композиционная цельность, связанность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста.
11	Контрольное сочинение-описание по картине	Создавать текст-описание по картине, формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой индивидуальной работы, проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	План и структура сочинения-описания по картине. Языковые особенности текста описания. Написание сочинения.
12	Анализ сочинений	Научиться анализировать ошибки, выполнять работу по их предупреждению, формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства с целью планирования, анализа и самоконтроля, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.
13	Литературный язык и просторечие	определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия, различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно использовать правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий Выразительно читать прозаические и поэтические произведения, работать в парах, группах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.

14	Контрольная работа по теме: «Повторение изученного в 5 классе» (диктант с грамматическим заданием)	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях. Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля знаний и умений. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм
15	Работа над ошибками.	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Знать общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике. Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль и оценивание). Формирование орфографической зоркости.	Анализ проделанной работы, работа над ошибками.
16	Ситуация речевого общения.	создавать устные монологические высказывания, уместно использовать правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.
17	Фонетика и графика. Повторение изученного в 5 классе.		Фонетика и графика.
18	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков.	Пользоваться основными понятиями фонетики., вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план, сжатый текст), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), использовать знание алфавита при поиске информации, проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции. Классифицировать и группировать звуки речи по признакам. Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса с одной строки на другую	Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в зависимости от позиции. Правила переноса Употребление строчной и прописной букв
19	Сильные и слабые фонетические позиции. Сильные и слабые фонетические	Пользоваться основными понятиями фонетики., вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план, сжатый текст), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), использовать знание алфавита при поиске информации, проводить фонетический анализ слова.	Сильные и слабые позиции гласных звуков, способы проверки слабых позиций

	позиции гласных звуков.	Иметь представление о сильной и слабой позиции. Классифицировать и группировать звуки речи по признакам.	
20	Сильные и слабые позиции согласных по глухости-звонкости.	Иметь представление о сильной и слабой позиции согласных по глухости-звонкости. Вычленять звуки, выявлять их смысловозначительную функцию, характеризовать звуки, определять фонетические процессы, устанавливать соотношения между буквами и звуками. Использовать знание алфавита при поиске информации. Создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему. Классифицировать и группировать звуки речи по признакам, проводить фонетический анализ слова	Сильные и слабые позиции согласных по глухости-звонкости, способы проверки слабых позиций
21	Сильные и слабые позиции гласных по твердости-мягкости.	Иметь представление о сильной и слабой позиции согласных по твердости-мягкости. Классифицировать и группировать звуки речи по признакам, проводить фонетический анализ слова Вычленять звуки, выявлять их смысловозначительную функцию, характеризовать звуки, определять фонетические процессы, устанавливать соотношения между буквами и звуками. Использовать знание алфавита при поиске информации. Создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему.	Сильные и слабые позиции согласных по твердости-мягкости, способы проверки слабых позиций
22	Слогораздел: открытые и закрытые слоги.	Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса с одной строки на другую	Деление слов на слоги, открытые и закрытые слоги, перенос слова
23	Сжатое изложение.	Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание при помощи плана	Написание сжатого изложения
24	Правописание согласных.	Иметь представление об орфографии как системе правил; обладать орфографической зоркостью, соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе исследования., формировать навыки работы в паре и группе, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные с правописанием корней с чередованием. Правила переноса.
25	Правописание безударных гласных.	Иметь представление об орфографии как системе правил; обладать орфографической зоркостью, соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявленные в ходе исследования. использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем, формировать навыки работы в паре и группе, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга	Понятие орфограммы. Правописание безударных гласных в составе морфем и на стыке морфем.

26	Гласные <i>a</i> и <i>o</i> в корнях с чередованием.	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в чередующихся корнях
27	Гласные <i>e</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием.	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова владеть различными видами аудирования, осуществлять Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора Е-И в чередующихся корнях
28	Гласные в корнях – клан-//-клон-, -твар-//-твор-.	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова владеть различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора А-О в чередующихся корнях
29	Гласные в корне – плав-//-плов-.	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова владеть различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора А-О в чередующихся корнях
30	Правописание гласных в корнях – равн- и –ровн-.	Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. владеть различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора А-О в чередующихся корнях
31-32	Гласные в корне – мак-//-мок-//-моч-.	Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора А-О в чередующихся корнях
33-34	Проверочная работа по теме «Гласные <i>a</i> и <i>o</i> , <i>и</i> и <i>e</i> в корнях с чередованием»	Знать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.	Урок контроля знаний и умений. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм

35	Основные правила переноса.	Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую	Правила переноса
36	План текста: вопросный, назывной, тезисный.	Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей. Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации. Уметь определять роль и признаки начальных и конечных предложений текста, выделять ключевые слова в текстах.	План текста
37-38	Современные варианты орфоэпических норм.	Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.). Использовать орфоэпический словарь	Орфоэпические нормы
39	Комплексное повторение гл. 2.	Обобщение и повторение знаний	Обобщающий урок
40	Защита проектов	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей; владеть различными видами аудирования, осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий; слушать и слышать других, приходить к общему решению в совместной деятельности	Защита проектов
41	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи».	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля знаний и умений. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм
42	Работа над ошибками.	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Знать общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике. Формирование орфографической зоркости. осуществлять самопроверку письменных текстов	Анализ проделанной работы, работа над ошибками.
43	Сферы общения.	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.	Сферы общения.
44	Корневые и служебные морфемы.	Овладеть основными понятиями морфемки и словообразования. Осознать отличие морфемы от других значимых единиц языка. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа. Уточнять лексическое значение слова с учетом морфемного и словообразовательного разбора. Применять знания и умения в области морфемки и словообразования в практике правописания. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Составлять словообразовательные цепочки	Род сложносокращенных слов, их согласование с глаголами прошедшего времени
45	Виды служебных морфем:	выделять и различать основы (производную, непроизводную, производящую), устанавливать производность с опорой на лексический анализ, опознавать морфемы и их	Словообразование и изменение форм слова, формообразующие и словообразующие

	формообразующие морфемы.	функцию(словообразующую, формообразующую), анализировать словообразовательную структуру слова, членить слово на морфемы на основе словообразовательного анализа,	морфемы.
46	Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы.	выделять и различать основы (производную, непроизводную, производящую),устанавливать производность с опорой на лексический анализ, опознавать морфемы и их функцию(словообразующую, формообразующую), анализировать словообразовательную структуру слова, членить слово на морфемы на основе словообразовательного анализа,	Производящая основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара и словообразовательная цепочка.
47	Нулевые словообразовательные морфемы.	выделять и различать основы (производную, непроизводную, производящую),устанавливать производность с опорой на лексический анализ, опознавать морфемы и их функцию(словообразующую, формообразующую), анализировать словообразовательную структуру слова, членить слово на морфемы на основе словообразовательного анализа, уметь находить нулевые морфемы	Основные способы словообразования. Нулевые словообразовательные морфемы
48	Производная и производящая основы.	выделять и различать основы (производную, непроизводную, производящую),устанавливать производность с опорой на лексический анализ, опознавать морфемы и их функцию(словообразующую, формообразующую), анализировать словообразовательную структуру слова, членить слово на морфемы на основе словообразовательного анализа,	Производная и производящая основа, словообразовательное гнездо
49	Производные и непроизводные слова.	выделять и различать основы (производную, непроизводную, производящую),устанавливать производность с опорой на лексический анализ, опознавать морфемы и их функцию(словообразующую, формообразующую), анализировать словообразовательную структуру слова, членить слово на морфемы на основе словообразовательного анализа	Словообразовательное гнездо, производные и непроизводные слова
50	Морфологические способы словообразования. Суффиксальный способ. Нулевая суффиксация.	определять способы словообразования, применять знания морфемики и словообразования в практике правописания; находить орфограммы в корнях, приставках по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами, объяснять написания устно и графически	Суффиксальный способ образования слов, нулевая суффиксация
51	Морфологические способы словообразования. Приставочный способ. Приставочно-суффиксальный способ.	определять способы словообразования, применять знания морфемики и словообразования в практике правописания; находить орфограммы в корнях, приставках по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами, объяснять написания устно и графически, умение работать с таблицей	Приставочный и приставочно-суффиксальный способ образования слов
52	Способы образования сложных и сложносокращённых слов. Сложение.	определять способы словообразования, применять знания морфемики и словообразования в практике правописания; находить орфограммы в корнях, приставках по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами, объяснять написания устно и графически	Сложение основ, сложение корней, образование сложных и сложносокращённых слов

53	Сложение с суффиксацией	определять способы словообразования, применять знания морфемики и словообразования в практике правописания; находить орфограммы в корнях, приставках по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами, объяснять написания устно и графически	Сложение с суффиксацией
54	Аббревиация.	определять способы словообразования, применять знания морфемики и словообразования в практике правописания; находить орфограммы в корнях, приставках по опознавательным признакам, правильно писать слова с названными в теме орфограммами, объяснять написания устно и графически, формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходиться к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь осуществлять контроль и оценивание), оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников	Аббревиация как способ образования новых слов
55	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Составлять словообразовательные цепочки	Морфемный и словообразовательный разбор слова
56	Безударные гласные в приставках.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи при написании приставок. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные с правописанием приставок. Способы проверки
57	Гласные буквы и и ы после приставок на согласные.	Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи при написании приставок. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. Знать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.	Правописание гласных И,Ы после приставок
58	Приставки на –з // -с.	Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи при написании приставок. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. Знать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать в паре	Правописание приставок на З и С
59	Правописание приставок пре- и при-.	Объяснять языковые явления, процессы с, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи при написании приставок. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем	Правописание приставок Пре и При
60	Правописание сложных	Объяснять языковые явления, процессы с, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе	Соединительные гласные О и Е

	существительных с соединительными гласными. Безударные соединительные гласные между корнями.	правильного написания слова. Научиться применять правила написания сложных слов	
61	Слитное и раздельное написание существительных с соединительными гласными.	Объяснять языковые явления, процессы с, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Научиться применять правила написания сложных слов	Правописание сложных существительных с соединительными гласными
62	Правописание сложных существительных без соединительных гласных.	Объяснять языковые явления, процессы с, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Научиться применять правила написания сложных слов	Правописание сложных существительных без соединительных гласных
63	Правописание сложных имён прилагательных.	Объяснять языковые явления, процессы с, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Научиться применять правила написания сложных слов	Правописание сложных имён прилагательных
64	План текста: простой и сложный.	Выделять микротемы, делить текст на абзацы, делить текст на смысловые части, различать тема и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание при помощи плана. Создавать и корректировать текст	План текста: простой и сложный Микротема текста. Основная и дополнительная информация в тексте.
65	Подробное изложение	Осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст (писать сжатое изложение заданного стиля и типа речи). Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Формирование навыков самостоятельной работы.	Проведение лингвистического и содержательного анализа текста. Раскрытие темы и основной мысли повествовательного текста.
66	Ударение в сложных словах.	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Осознать важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Овладеть основными нормами русского литературного языка. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Варианты норм, нормативные словари современного русского литературного языка
67	Комплексное повторение изученного гл. 3.	Обобщение и повторение знаний	Обобщающий урок

68	Контрольный диктант.	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля знаний и умений. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм
69	Работа над ошибками.	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Знать общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике. Формирование орфографической зоркости. осуществлять самопроверку письменных текстов	Анализ проделанной работы, работа над ошибками.
70-71	Стили литературного языка.	Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам	Функциональные разновидности языка. Сфера употребления, типичные ситуации характерные для различных стилей. Основные жанры стилей
72	Слово - единица лексикологии. Паронимы.	Овладеть основными понятиями лексики и фразеологии. Понимать особенности слова как лексического уровня языка. Наблюдать над использованием слов в художественной, разговорной речи, а также в различных стилях речи. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления. Извлекать необходимую информацию из толкового, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности.	Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Паронимы
73	Стилистическая окраска лексики литературного языка.	Наблюдать над использованием слов в художественной, разговорной речи, а также в различных стилях речи. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления. Извлекать необходимую информацию из толкового, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности.	Стилистическая окраска слов. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.
74	Лексика ограниченного употребления: диалектизмы.	Наблюдать над использованием слов в художественной, разговорной речи, а также в различных стилях речи. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления. Извлекать необходимую информацию из толкового, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности. Уметь объяснять значение диалектного слова через подбор однокоренного. Иметь представление о содержании «Толкового словаря» В.И. Даля	Диалектизмы и сфера их употребления
75	Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы.	Наблюдать над использованием слов в художественной, разговорной речи, а также в различных стилях речи. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления. Извлекать необходимую информацию из толкового, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности. Понимать что такое речевой этикет- правила речевого поведения. Уместность использования жаргонизмов в разных стилях речи	Жаргонизмы
76	Слова с эмоциональной окраской.	Наблюдать над использованием слов в художественной, разговорной речи, а также в различных стилях речи. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления. Извлекать необходимую информацию из толкового, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах	Слова с эмоциональной окраской

		деятельности.	
77	Стилистическая окраска фразеологизмов.	Различать свободные сочетания и фразеологизмы. Уместно употреблять фразеологизмы в речи. Давать толкование фразеологизмам	Фразеологизмы
78	Употребление прописных и строчных букв.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи.	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Прописная и строчная буква.
79-80	Буквы –н- и –нн- в суффиксах отъёмных прилагательных.	Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем, пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план)	Орфографические правила, связанные с правописанием суффиксов Ни НН. Правила переноса.
81	Суффикс –ск- // -к- в отъёмных прилагательных.	Уметь определять орфограмму по образцу, находить и объяснять способы проверки написания суффиксов. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Объяснять языковые явления, процессы с, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	Орфографические правила, связанные с правописанием суффиксов с//ск//к
82	Суффиксы прилагательных –ев- // -ов- // -ёв- и –ив-, -лив-, -чив-	Уметь определять орфограмму по образцу, находить и объяснять способы проверки написания суффиксов. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Объяснять языковые явления, процессы с, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь	Орфографические правила, связанные с правописанием суффиксов//ев; ив//лив//чив
83	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Условия однородности, средства связи при однородных членах предложения
84	Средства связи предложений и частей текста.	Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи. Создавать свои собственные тексты.	Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений в тексте
85-86	Изложение	Осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст (писать сжатое изложение заданного стиля и типа речи). Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать	Проведение лингвистического и содержательного анализа текста. Раскрытие

		выводы, строить рассуждения. Формирование навыков самостоятельной работы.	темы и основной мысли повествовательного текста.
87	Нормативные словари современного русского языка.	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Уместно использовать правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Варианты норм. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, грамматических трудностей, орфографический)
88	Комплексное повторение изученного гл. 4.	Обобщение и повторение знаний	Обобщающий урок
89	Контрольный диктант.	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля знаний и умений. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм
90	Научный стиль.	Писать аннотацию в соответствии с целью и ситуацией общения. Исправлять речевые недостатки и редактировать текст.	Основные жанры научного стиля: аннотация и ее особенности
91	Части речи. Глагол как часть речи.	Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова их. Понимать что такое грамматика. Знать ее основные разделы, опознавать части речи и их морфологические признаки, проводить морфологический разбор слов	Морфология как раздел грамматики (повторение) Глагол как часть речи (повторение) Причастие, его грамматические признаки, признаки прилагательного и глагола у причастия. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы причастия. Синтаксическая функция причастия
92-93	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия, приводить примеры действительных и страдательных причастий. Правильно употреблять причастия с определяемым словом; соблюдать временно-видовую соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложении с причастным оборотом. Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и анализировать	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Употребление причастий

94-95	Признаки прилагательного у причастия.	Анализировать лексическое значение причастий, выявлять способы образования причастий, распознавать страдательные и действительные, совершенного и несовершенного вида, определять время причастий, устанавливать связь вида и времени причастия, определять морфологические признаки причастия, роль причастия в предложении.; писать буквы гласных в суффиксах причастий, буквы гласных перед суффиксом, буквы гласных в безударных окончаниях причастий и перед суффиксом, осуществлять самопроверку письменных текстов. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия, приводить примеры действительных и страдательных причастий. Правильно употреблять причастия с определяемым словом; соблюдать временно-видовую соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложении с причастным оборотом. Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и анализировать их	Признаки прилагательного \у причастия
96	Суффиксы причастий.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Суффиксы причастий
97-98	Образование действительных причастий настоящего времени.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Образование причастий при помощи суффиксов ащ,ящ, ущ, ющ
99	Образование действительных причастий прошедшего времени.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Образование действительных причастий прошедшего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида
100	Образование страдательных причастий настоящего времени.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем Объяснять языковые явления, процессы с, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать	Образование страдательных причастий настоящего времени. Суффиксы, используемые для образования данных причастий

		мысли и оценивать свою и чужую речь	
101	Образование страдательных причастий прошедшего времени.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.  Объяснять языковые явления, процессы с, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь	Образование страдательных причастий прошедшего времени. Способы образования
102	Краткие страдательные причастия.	Формирование навыков работы в группе ( договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь осуществлять контроль и оценивание), оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников, пользоваться разными видами чтения (ознакомительного, изучающего) и аудирования (выборочным, ознакомительным), вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, репродукций картин), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения	Краткие страдательные причастия
103	Морфологический разбор причастия.	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Уметь производить морфологический разбор причастия. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций.	Морфологический разбор причастия
104	Контрольная работа	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля
105	Работа над ошибками.	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Знать общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике. Формирование орфографической зоркости. осуществлять самопроверку письменных текстов	Анализ проделанной работы, работа над ошибками.
106	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени.	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слов, писать буквы гласных в суффиксах причастий, буквы гласных перед суффиксом, буквы гласных в безударных окончаниях причастий и перед суффиксом, осуществлять самопроверку письменных текстов	Орфографические правила, связанные с правилом написания суффиксов ащ,ящ, ущ, ющ

107-108	Буквы н и nn в страдательных причастиях прошедшего времени.	преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения, осуществлять самопроверку письменных текстов	Орфографические правила, связанные с правилом написания суффиксов н,nn в страдательных причастиях прошедшего времени
109-110	Буквы н и nn в полных формах отглагольных прилагательных.	преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения, осуществлять самопроверку письменных текстов	Орфографические правила, связанные с правилом написания суффиксов н,nn в полных формах отглагольных прилагательных
111-112	Буквы н и nn в кратких формах прилагательных и причастий.	преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения, создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему, осуществлять информационную переработку текста, воссоздавать текст по частям (писать свободный диктант), осуществлять самопроверку письменных текстов	Орфографические правила, связанные с правилом написания н и nn в кратких формах прилагательных и причастий. Образование кратких причастий
113-114	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения, формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходиться к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь осуществлять контроль и оценивание), осуществлять самопроверку письменных текстов	Орфографические правила, связанные с правилом написания Не с разными частями речи, правописание Не с причастиями
115-116	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.	Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении, при использовании причастных оборотов. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем, пользоваться разными видами чтения (ознакомительного, изучающего) и аудирования (выборочным, ознакомительным), вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, репродукций картин), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения	Причастный оборот. Интонация при причастном обороте, знаки препинания при причастном обороте

117-118	Типы речи в научном стиле литературного языка.	Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи. Создавать свои собственные тексты	Типы речи: рассуждение, описание, повествование. Схемы типов речи
119-120	Употребление причастий и причастных оборотов в литературном языке.	Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказывание. Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке  художественной литературы и анализировать их. Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте	Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий и причастных оборотов
121-122	Комплексное повторение гл. 5.	Обобщение и повторение знаний	Обобщающий урок
123	Контрольный диктант.	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля
124	Работа над ошибками.	Осмысление значимости решения учебных задач. Закрепление орфографических и пунктуационных навыков. Применение полученных знаний и навыков на практике. Находить и исправлять грамматические и речевые ошибки. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Формировать пунктуационную зоркость. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, рефлексии.	Поиск и решение орфографических, пунктуационных и иных проблем, сложившихся в ходе предыдущего урока при работе над темой. Работа над ошибками.
125	Официально – деловой стиль	Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения. Выступать перед аудиторией, вести беседу в соответствии с ситуацией. Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры: заявление
126	Деепричастие как форма глагола.	Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, деепричастия, определять их синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия, приводить примеры деепричастий совершенного и несовершенного вида	Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия

127	Образование деепричастий.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.	Способы образования деепричастий при помощи особых суффиксов. Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида
128-129	Деепричастный оборот.	Правильно употреблять деепричастия; правильный порядок слов в предложении с деепричастным оборотом. Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и анализировать их	Деепричастный оборот, обособление деепричастного оборота
130	Морфологический разбор деепричастия.	Формирование навыков работы в группе ( договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению), создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему, анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, деепричастия, определять их синтаксическую функцию.	Морфологический разбор деепричастия, глагольные формы и формообразующие морфемы
131-132	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.	.Осуществлять самопроверку письменных текстов Преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), осуществлять самопроверку письменных текстов	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Правила переноса
133	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами.	Правильно оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников, правильно употреблять деепричастия; правильный порядок слов в предложении с деепричастным оборотом. Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и анализировать их	Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом,
134-135	Деловые бумаги: заявление. Типы речи: официально – деловое и художественное описание.	Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи. Создавать свои собственные тексты.	Функциональные типы речи, их особенности, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи
136-137	Сочинение - описание.	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Продуцирование и редактирование собственного текста (написание сочинения на заданную тему). Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия.	Написание сочинения на заданную тему.

138	Употребление деепричастий в литературном языке.	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказывание	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления деепричастий и деепричастных оборотов
139	Комплексное повторение гл. 6.	Обобщение и повторение знаний	Обобщающий урок
140	Контрольная работа	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля
141	Работа над ошибками.	Осмысление значимости решения учебных задач. Закрепление орфографических и пунктуационных навыков. Применение полученных знаний и навыков на практике. Находить и исправлять грамматические и речевые ошибки. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Формировать пунктуационную зоркость. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, рефлексии.	Поиск и решение орфографических, пунктуационных и иных проблем, сложившихся в ходе предыдущего урока при работе над темой. Работа над ошибками.
142	Публицистический и газетно - информационный стиль.	Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.	Основные жанры публицистического стиля: выступление
143	Имя числительное как часть речи.	Отличать числительные от других частей речи с количественным значением	Имя числительное как часть речи, его обобщекатегориальное значение
144	Простые, сложные и составные числительные.	Анализировать и характеризовать обобщекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры. Правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и т. п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи	Разряды числительных по значению и строению.
145	Количественные числительные.	Распознавать разряды числительных и правильно употреблять их в речи. Правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д., в деловой речи. Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.	Грамматические признаки количественных числительных
146-	Склонение простых количественных	Осуществлять самопроверку письменных текстов, правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи. Распознавать количественные,	Склонение простых количественных числительных, склонение числительного

147	числительных	порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.	<i>один, один предмет, пара, 2-4</i>
148-149	Склонение простых количественных числительных	Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению). Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию	Склонение числительных <i>5-10,11-19, 20 и 30, 40,90,100</i>
150-151	Склонение сложных числительных.	Определять главную мысль, понимать связи между частями текста, определять намерения автора на основании логических и лингвистических связей между частями текста с частично неизвестной информацией. Устанавливать связи между текстом и внешними знаниями, делать простые выводы.	Склонение сложных числительных <i>50,60,70,80</i> . Склонение сложных названий сотен
152	Склонение составных количественных числительных.	Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию	Склонение составных количественных числительных
153-154	Обозначение дробных чисел.	Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры. Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.	Обозначение дробных чисел. Склонение дробных чисел. Склонение числительных <i>полтора, полтораста</i>
155-156	Собирательные числительные.	Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры. Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и т. п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи	Собирательные числительные. Употребление собирательных числительных. Склонение числительных <i>двое, трое, ...десятеро</i> . Склонение числительных <i>оба, обе</i>
157	Порядковые числительные.	Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры. Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам. правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи	Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных Составные порядковые числительные
158	Морфологический разбор числительного.	Формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению), создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему, анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки числительного, определять его синтаксическую функцию.	Морфологический разбор числительного. Морфологические признаки числительного, синтаксическая роль
159-	Правописание мягкого знака в	Знать условия употребления мягкого знака в числительных. Писать слова на данное правило с орфографическим словарем и без него. Научиться проектировать индивидуальный маршрут	Орфография как система правил

160	именах числительных.	восполнения проблемных зон в изученной теме. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения	правописания слов и их морфем.
161-162	Слитное и раздельное написание обозначений чисел.	Знать условия слитного и раздельного написания числительных. Писать слова на данное правило с орфографическим словарем и без него. Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Правила переноса.
163	Соединение в тексте разных типов речи.	Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи. Создавать свои собственные тексты.	Функциональные типы речи, их особенности, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи
164	Употребление числительных в литературном языке.	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Владеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказывание	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления числительных
165	Комплексное повторение гл. 7.	Обобщение и повторение знаний	Обобщающий урок
166	Контрольный диктант.	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля
167	Обиходная разговорная речь.	Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств. Использовать возможности электронной почты для информационного общения. Вести личный дневник с использованием возможности Интернета. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам	Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, электронное письмо, личный дневник в интернете
168	Знаменательные и местоименные части речи.	Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию. Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.	Знаменательные и местоименные части речи. Их отличительные признаки
169	Особенности местоимения как части речи.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения. Распознавать разряды местоимений., пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из	Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические

		разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии), разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения	функции. Разряды местоимений
170-171	Личные местоимения.	Научиться определять морфологические признаки личных местоимений, осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования местоимений	Общекатегориальное значение личных местоимений. Нормы употребления личных местоимений, морфологические и синтаксические свойства
172	Возвратные местоимения.	Распознавать возвратное местоимение; приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования местоимений	Общекатегориальное значение возвратного местоимения <i>себя</i> Нормы употребления местоимения, морфологические и синтаксические свойства. Грамматические нормы русского литературного языка
173-174	Притяжательные местоимения.	Распознавать притяжательные местоимения; приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.	Общекатегориальное значение притяжательных местоимений. Нормы употребления притяжательных местоимений, морфологические и синтаксические свойства
175-176	Определительные местоимения.	Распознавать определительные местоимения; приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования местоимений	Общекатегориальное значение определительных местоимений. Нормы употребления определительных местоимений, морфологические и синтаксические свойства
177	Указательные местоимения.	Распознавать указательные местоимения; приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования местоимений	Общекатегориальное значение указательных местоимений. Нормы употребления указательных местоимений, морфологические и синтаксические свойства

178-179	Вопросительные и относительные местоимения.	Распознавать вопросительные и относительные местоимения; приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования местоимений	Общекатегориальное значение вопросительных и относительных местоимений. Нормы употребления вопросительных и относительных местоимений, морфологические и синтаксические свойства
180	Неопределённые местоимения.	Распознавать неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования местоимений	Общекатегориальное значение неопределённых местоимений. Нормы употребления неопределённых местоимений, морфологические и синтаксические свойства
181-182	Отрицательные местоимения.	Распознавать отрицательные местоимения; приводить соответствующие примеры. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования местоимений	Общекатегориальное значение отрицательных местоимений. Нормы употребления отрицательных местоимений, морфологические и синтаксические свойства
183-184	Морфологический разбор местоимения.	Формирование навыков работы в группе ( договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению), создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему, анализировать и характеризовать общекатегориальное значение , морфологические признаки местоимения, определять его синтаксическую функцию.	Морфологический разбор местоимения. Морфологические признаки местоимения, синтаксическая роль
185-186	Правописание местоимений с предлогами.	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме	Орфография как система правил правописания слов и их морфем.
187-188	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием местоимений. Правила переноса. Правописание местоимений с <i>-то, -либо, -нибудь, кое-</i>
189	Устный рассказ.	Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи	Функциональные типы речи, их особенности, сочетание с другими

		предложений. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи. Создавать свои собственные тексты.	функционально-смысловыми типами речи
190-191	Изложение.	Осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст (писать сжатое изложение заданного стиля и типа речи). Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Формирование навыков самостоятельной работы.	Проведение лингвистического и содержательного анализа текста. Раскрытие темы и основной мысли повествовательного текста.
192	Употребление местоимений в литературном языке.	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказывание	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления местоимений
193-194	Комплексное повторение гл. 8.	Обобщение и повторение знаний	Обобщающий урок
195	Контрольный диктант.	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля
196	Работа над ошибками.	Осмысление значимости решения учебных задач. Закрепление орфографических и пунктуационных навыков. Применение полученных знаний и навыков на практике. Находить и исправлять грамматические и речевые ошибки. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Формировать пунктуационную зоркость. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, рефлексии.	Поиск и решение орфографических, пунктуационных и иных проблем, сложившихся в ходе предыдущего урока при работе над темой. Работа над ошибками.
197	Проектная работа по упр. 104,105	Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Формирование навыков самостоятельной работы. Понимать структуру таблицы, страницы сайта Интернета, демонстрировать понимание представленной в них информации. Объединять две небольшие части информации из таблицы. Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации	Проектная работа.
198	Повторение изученного в 6 классе. Фонетика. Графика.	пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии),разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать , делать выводы, строить рассуждения	Фонетика, Графика
199	Повторение изученного в 6	пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать	Лексика, фразеология

	классе. Лексика. Фразеология.	информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии),разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать , делать выводы, строить рассуждения	
200	Повторение изученного в 6 классе. Части речи.	пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии),разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать , делать выводы, строить рассуждения	Части речи
201	Повторение изученного в 6 классе. Текст.	пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, извлекать информацию из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков), преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (предвосхищения, эквивалентных замен, компрессии),разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать , делать выводы, строить рассуждения, пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации.	Текст
202	Контрольная работа за курс 6 класса.	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля
203	Контрольное сочинение-описание по картине	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Продуцирование и редактирование собственного текста (написание сочинения на заданную тему). Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия.	Написание сочинения на заданную тему.
204	Защита исследовательских проектов	Выполнение самостоятельных, парных и групповых заданий на темы, изученные в бклассе. Уметь представлять учебный исследовательский проект, сопровождая выступление презентационными материалами, отвечать на вопросы по теме проекта. Обсуждение проблемных моментов	

### Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ урока	Тема урока	Виды учебной деятельности	Основное содержание
1	Русский язык – один из индоевропейских языков	Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков Осознают роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка, определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средства её достижения. передают содержание в сжатом (развернутом) виде, оформляют мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций	
2	Фонетика (повторение)	Пользоваться основными понятиями фонетики. Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам.	Сильные и слабые позиции звуков. Звук и буква. Палиндром. Фонетические позиции согласных по глухости-звонкости, мягкости-твердости. Фонетические позиции гласных звуков
3	Виды морфем. (повторение)	Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.	Виды морфем ( корень, приставка, суффикс, окончание, основа). Словообразующие и формообразующие морфемы
4	Способы словообразования (повторение)	Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано	Типичные способы образования слов разных частей речи Сращение сочетания слов в слово
5	Переход слов из одной части речи в другую	Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов	Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов..
6	Именные части речи	Имеют представление об отечественных лингвистах, Выражают положительное отношение к процессу познания; оценивают общечеловеческие и российские ценности, в том числе человеколюбие, уважение к труду, культуре, в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы ; самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи	Именные части речи. Знаменательные и местоименные части речи. Морфологические признаки и синтаксическая роль именных частей речи

7	Глагол и его формы	Знают глагол и его формы умеют находить в тексте. Называют морфологические и синтаксические признаки глагола и его форм. Понимают особенности формирования русского литературного языка, осуществляют познавательную и личностную рефлексию, анализируют учебный текст, преобразуют его в схему, договариваются о совместной деятельности	Глагол и его формы. Морфологические признаки глагола. Инфинитив. Причастие и деепричастие
8	Правописание окончаний прилагательных и причастий	Осваивают правила написания окончаний прилагательных и причастий и алгоритмы их использования Осознают важность знания орфографических правил Соблюдают основные орфографические нормы в письменной речи. Используют справочники по правописанию для решения орфографических проблем	Правописание окончаний прилагательных и причастий. Склонение прилагательных и причастий. Способы проверки окончаний.
9	Правописание суффиксов существительных	Осваивают правила написания суффиксов существительных Осознают важность знания орфографических правил Соблюдают основные орфографические нормы в письменной речи. Используют справочники по правописанию для решения орфографических проблем	Правописание суффиксов существительных <i>ЕЦ,ИЦ, ЕК,ИК, ЧИК, ИШК,ЮШК</i>
10	Беседа и спор	Осознают возможности русского языка для самовыражения, ведут спор со сверстниками в соответствии с целью и ситуацией общения, участвуют в обсуждении (текстовый форум) с использованием возможностей Интернета.	Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности. <i>Текстовый форум.</i>
11	Правила эффективного общения	Осознают необходимость речевого самосовершенствования, значение родного языка в процессе получения школьного образования, владеют разными видами диалога. Владеть приёмами эффективного слушания в ситуации диалога, адекватно используют речь для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.	Приёмы эффективного слушания в ситуации диалога
12	Комплексное повторение главы 1.	определяют цель и задачи учебной деятельности с помощью учителя, осуществляют личностную рефлексию, самостоятельно определяют, какая информация нужна для решения учебной задачи , сравнивают, группируют, делают вывод, строят речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Обобщающий урок
13	Контрольный диктант.	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля
14	Работа над ошибками	Осмысление значимости решения учебных задач. Закрепление орфографических и пунктуационных навыков. Применение полученных знаний и навыков на практике. Находить и исправлять грамматические и речевые ошибки. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Формировать пунктуационную зоркость. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, рефлексии.	Поиск и решение орфографических, пунктуационных и иных проблем, сложившихся в ходе предыдущего урока при работе над темой. Работа над ошибками.
15	Сочинение по картине (упр. 86 с.67 гл. 1)	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Продуцирование и редактирование собственного текста (написание сочинения на заданную тему). Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия.	Написание сочинения по картине.
16	Происхождение русского языка	Понимают особенности формирования русского литературного языка, в диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке, владеют разными видами чтения, дают оценку своим действиям, находят нужную информацию, сравнивают, группируют, делают вывод.	Русский язык как один из индоевропейских языков. Выдающиеся отечественные лингвисты

17	Группы слов в лексике языка. Однозначные и многозначные слова	Умеют находить и определять роль в тексте лексических синонимов, антонимов, омонимов. Осознают роль слова с точки зрения его принадлежности к активному и пассивному запасу,	Однозначные и многозначные слова, переносное значение слов. Метафора, метонимия.
18	Лексика исконная и заимствованная	Умеют назвать факты в доказательство того, что русский язык прошёл длинный путь развития	Лексика исконная и заимствованная
19	Старославянизмы	Осознают мотивы учебной деятельности . Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности.	Старославянизмы Архаизмы, историзмы
20	Устаревшая лексика	Овладеть основными понятиями лексикологии; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, <i>разговорной речи</i> . Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности.	Активная и пассивная лексика. Историзмы, архаизмы.
21	Неологизмы	Наблюдают за использованием неологизмов в языке художественной литературы, знают примеры неологизмов.	неологизмы
22	Правописание корней с чередованием оро/ра, ере/ре, оло(ело) /ла(ле)	Осознают себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии, дают оценку своим действиям, работают в паре. вырабатывают навык письма с аудиопрслушиванием.	Правописание корней с чередованием оро/ра, ере/ре, оло(ело) /ла(ле)
23	Двойные согласные	Знают правила правописания Н и НН в наречиях ,осознают важность самовоспитания для личности грамотной, ответственной за изменения в языке, за чистоту русской речи, дают оценку своим действиям, работают в паре, вырабатывают навык письма с аудиопрслушиванием	Правила написания Н и НН в наречиях
24	Гласные после шипящих и Ц	Знают правила написания гласных после шипящих и ц, преобразуют информацию из одной формы в другую, вырабатывают умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе	Правила написания гласных после шипящих и ц,
25-26	Правописание Н и НН в разных частях речи.	Знают правила написания Н.и НН в разных частях речи, преобразуют информацию из одной формы в другую, вырабатывают умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе	Н и нн в именах прилагательных и причастиях. Н и нн в именах существительных
27	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи	Осознают себя как культурную личность, через знание законов и правил русской орфографии, в диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке	Правила слитного, раздельного, и дефисного написания слов
28	Конспект	Осознают важность самовоспитания для личности грамотной, ответственной за чистоту русской речи дают оценку своим действиям, работают в паре.	Конспект
29	Выразительные средства языка	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявляют уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны., доводят свою	Пословицы и поговорки русского народа, народов России, мира.

		позицию до других, владеют приёмами монологической речи	
30	Повторение материала главы 2	Определяют цель и задачи учебной деятельности с помощью учителя, осуществляют личностную рефлексии, самостоятельно определяют, какая информация нужна для решения учебной задачи, сравнивают, группируют, делают вывод, строят речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Обобщающий урок
31	Защита проектов	Выполнение самостоятельных, парных и групповых заданий на темы, изученные в классе. Уметь представлять учебный исследовательский проект, сопровождая выступление презентационными материалами, отвечать на вопросы по теме проекта. Обсуждение проблемных моментов	Защита проектов по теме « Фразеологизмы»
32	Контрольный диктант.	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля
33	Работа над ошибками	Осмысление значимости решения учебных задач. Закрепление орфографических и пунктуационных навыков. Применение полученных знаний и навыков на практике. Находить и исправлять грамматические и речевые ошибки. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Формировать пунктуационную зоркость. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, рефлексии.	Поиск и решение орфографических, пунктуационных и иных проблем, сложившихся в ходе предыдущего урока при работе над темой. Работа над ошибками.
34	Русский язык в кругу других славянских языков	Имеют представление о генеалогическом древе языков. Знают славянскую ветвь индоевропейских языков. Осознают роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Создают и редактируют собственные письменные тексты в разных стилях и жанрах, отстаивают свою точку зрения	
35	Наречие как часть речи	Осознают себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка перерабатывать тексты работают по плану, сверяют свои действия с целью, задачами, исправляют ошибки с помощью учителя работают над своим авторским стилем тематического письменного и устного изложения. при необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают примерами.	Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.
36	Словообразование наречий	Знают способы образования наречий, осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Вырабатывать умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе	Способы образования наречий.
37	Разряды наречий	Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету. Самоконтроль и самопроверка знаний,	Разряды наречий
38	Степени сравнения наречий	Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени.	Степени сравнения наречий, их образование.
39	Морфологический разбор наречий	Правильно производить морфологический разбор наречия. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету. Самоконтроль и самопроверка знаний,	Морфологические и синтаксические признаки наречия
40	Слова категории состояния как часть речи	Различать слова категории состояния и наречия.	Категория состояния как часть речи
41	Сжатое изложение	Осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст (писать сжатое изложение заданного стиля и типа речи). Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Формирование навыков самостоятельной работы.	Проведение лингвистического и содержательного анализа текста. Раскрытие темы и основной мысли повествовательного текста.
42	Буква Ъ после шипящих на конце	Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. высказывают предположения на основе наблюдений; самостоятельно делают выводы;	Правила правописания Ъ после шипящих на конце наречий

	наречий	осуществляют познавательную и личностную рефлексию, используют энциклопедию и Интернет для получения новой информации	
43	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации. осуществляют познавательную и личностную рефлексию, работают в парах, группах, договариваются о совместной деятельности, отстаивают свою точку зрения	Правила правописания О и Е после шипящих на конце наречий
44	Буквы А и О на конце наречий	Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации	Правописание гласных А и О на конце наречий
45-46	Правописание Н и НН в наречиях	Осознают важность учения и познания, осуществляют самоконтроль	Правила правописания Н и НН в наречиях
47	Правописание НЕ с наречиями	Осознают красоту, богатство и выразительность русского литературного языка. высказывают предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; работают в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга	Написание НЕ и НИ в отрицательных наречиях
48	НЕ и НИ в отрицательных наречиях	Осознают важность учения и познания, осуществляют самоконтроль, ; работают в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга, знают правила написания НЕ и НИ в разных частях речи, анализируют, структурируют информацию	Орфограммы Не и Ни с различными частями речи
49	Дефис в наречиях	Осознают важность орфографической грамотности для культурного человека. Знают правила дефисного написания наречий	Правила написания дефиса в наречиях
50-51	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений	В диалоге с учителем определяют цель и задачи учебной деятельности, самостоятельно работают с текстами учебника и отбирают необходимую информацию для решения предметной задачи, работают в группах, строят монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами	Правила слитного и раздельного написания наречий
52-53	Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ по теме: «Правописание наречий».	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию. Осмысление значимости решения учебных задач. Закрепление орфографических и пунктуационных навыков. Применение полученных знаний и навыков на практике. Находить и исправлять грамматические и речевые ошибки. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Формировать пунктуационную зоркость. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, рефлексии.	Урок контроля и работа над ошибками
54	Использование наречий в текстах разных типов	Осознают красоту, богатство и выразительность русского литературного языка, правильно использовать в речи самостоятельные части речи. Создавать и редактировать собственные письменные тексты по воображению и реальным событиям в разных стилях и жанрах.	Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте.
55	Отзыв	Работать над своим авторским стилем. Владеть умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты. Уметь строить текст-описание предмета, картины, события и др. Осознавать себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка.	Отзыв. Создание авторского текста после прочтения текстов упр. 89
56	Употребление наречий в речи	Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении наречий ,соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.	Употребление наречий в живом общении и на письме.

57	Комплексное повторение главы 3	Определяют цель и задачи учебной деятельности с помощью учителя, осуществляют личностную рефлексию, самостоятельно определяют, какая информация нужна для решения учебной задачи, сравнивают, группируют, делают вывод, строят речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Обобщающий урок
58	Изложение по аудиотексту (упр. 110 гл. 3 с. 207)	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Продуцирование и редактирование собственного текста (написание изложения на заданную тему). Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия.	Написание изложения
59	Изучение письменных памятников	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявляют уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны, формулируют учебную проблему совместно с учителем, организуют учебное взаимодействие к паре, группе, используют энциклопедию и Интернет для получения новой информации	Текст. План текста. Значение письменных памятников.
60	Служебные части речи. Предлог – служебная часть речи	Владеют умением различать эту часть речи в тексте. Проводят морфологический анализ предлога. Осознают важность учения и познания, вычитывают разные виды текстовой информации, преобразовывают её в схему, договариваются о совместной деятельности, работают в паре. Знают морфологические признаки предлога	Служебные части речи, их специфика, значение и роль в предложении. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства предлога
61	Группы предлогов по структуре речи	Определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса, исходя из имеющихся критериев извлекают информацию из разных источников, преобразовывают её в таблицу, слушают и слышат друг друга. Распознавать предлоги разных групп по структуре и составу.	Группы предлогов. Отличие предлогов от омонимичных приставок. Нормы употребления предлогов.
62	Морфологический разбор предлога	Осознают важность учения и познания определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса, исходя из имеющихся критериев, извлекают информацию из разных источников, преобразовывают её в таблицу	Морфологический разбор предлога.
63	Союз – служебная часть речи Простые составные союзы	Различают предлог, союз, частицу. Осознают важность учения и познания, определяют опознавательные признаки орфограмм, выстраивают алгоритм выбора написания.	Общекатегориальное значение союзов, морфологические и синтаксические свойства союза. Понятие о союзе
64	Разряды союзов Сочинительные союзы	Определяют грамматические особенности союзов. Распознают союзы разных разрядов. Различают грамматические омонимы, в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса; понимают причину своего неуспеха.	Разряды союзов. Роль союзов в предложении и тексте. Сочинительные союзы.
65	Подчинительные союзы	Знают основные правила переноса слов, правописание служебных частей речи (производные предлоги, частицы, союзы) Умеют применять правила при звуковом письме под диктовку	Роль союзов в предложении и тексте. Подчинительные союзы
66	Морфологический разбор союза	Знают правила написания союзов., умеют находить и объяснять орфограммы в словах, работая по плану, сверяют свои действия с целью, исправляют ошибки с помощью учителя. отбирают для решения проблему необходимую информацию	Морфологический разбор союзов
67	Частица – служебная часть речи	Знают правила написания частиц, умеют находить и объяснять орфограммы в словах, вырабатывают навык письма с прослушиванием, осуществляют самопроверку текстов	Частица как часть речи. Общекатегориальное значение. Морфологические и синтаксические свойства. Интонация в предложении с частицами.
68	Морфологический разбор частицы	Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.	Морфологический разбор частицы. Частица в предложении
69	Междометия и звукоподражательные	Знают правила написания междометий. Умеют находить и объяснять орфограммы в словах Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных	Понятие о междометии и звукоподражательных словах. Разряды

	слова	семантических разрядов. Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.	междометий Знаки препинания при междометии. Использование междометий и звукоподражательных слов.
70	Правописание предлогов	Знают основные правила переноса слов, правописание служебных частей речи (производные предлоги, частицы, союзы) Умеют применять правила при звуковом письме под диктовку. Знать . какие предлоги пишутся через дефис, верно писать производные предлоги, употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаниях, соблюдая современные нормы русского языка	Правописание производных предлогов. Способы различения предлогов и омонимичных частей речи
71-73	Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО, ОТТОГО ЧТО, ПОТОМУ ЧТО	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность. Употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаниях, в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класс	Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО, ОТТОГО ЧТО, ПОТОМУ ЧТО. Способы различения союзов и омонимичных частей речи
74-75	Правописание частиц НЕ и НИ	Знать случаи употребления частиц НЕ и НИ на письме. Уметь объяснять их правописание и верно употреблять в речи. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.	Значения частиц. Многообразие модальных частиц. Отрицательные частицы. Роль и смысловое значение частицы НЕ. Значение частицы НИ. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи
76	Раздельное и дефисное написание частиц	Знать случаи употребления на письме частиц, уметь объяснять их правописание. оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма. Слушать и слышать других, приходиться к общему решению. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Формировать орфографическую зоркость	Раздельное и дефисное написание частиц БЫ, ЛИ, ЖЕ. Опознавательные признаки орфограммы
77	Правописание междометий	Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы. Различать грамматические омонимы	Правописание междометий
78	Контрольный диктант.	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля
79	Служебные части речи как средство связи предложений в тексте	Умеют правильно использовать в речи самостоятельные и служебные части речи. Создавать и редактировать собственные письменные тексты по воображению и реальным событиям в разных стилях и жанрах, работая по плану, сверяют свои действия с целью и при необходимости исправляют ошибки с помощью учителя.	Обобщение и систематизация изученного по теме «Служебные части речи». Использование служебных частей речи как средств связи предложений в тексте
80	Статья. Обучение сочинению по цитатному плану	Умеют создавать тексты разных стилей, типов и жанров. анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; осознают себя как личность, способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка	Статья в разных стилях речи. Цитатный план
81	Стилистическая роль служебных частей речи.	Овладевают основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека, анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи	Выбор предлога в синонимичных конструкциях. Стилистическая роль союзов. Роль частиц и междометий в художественном тексте.
82	Комплексное повторение материала главы	Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных при изучении модуля	Обобщающий урок
83	Контрольное тестирование	Преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.	Урок контроля

84	Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	Умеют назвать факты в доказательство того, что русский язык прошёл длинный путь развития. Понимают особенности формирования русского литературного языка. Работая по плану, сверяют свои действия с целью и при необходимости исправляют ошибки с помощью учителя.	Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка. Группы лексики общенародного языка в литературном языке. Слова ограничительного употребления. Исследования языка.
85	Словосочетание как единица синтаксиса	Знают теоретические сведения синтаксиса словосочетания и простого предложения. Овладевают основными понятиями синтаксиса. Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий, обнаруживают и формулируют учебную проблему, совместно с учителем осуществляют проверку	Понятие словосочетания, простого и сложного предложения. Грамматическая основа.
86	Грамматическое значение словосочетаний	Умение вычленять словосочетание из предложения. главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.	Формы словосочетания. Грамматическое значение словосочетаний ( определительное, объектное, обстоятельственное)
87	Виды подчинительной связи в словосочетании	Знают виды подчинительной связи в словосочетании; Уметь определять способ связи слов в словосочетании, преобразование словосочетание одного грамматического значения в синонимичные с другим видом связи Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам, работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. слушают и слышат других, приходят к общему решению в совместной деятельности	Виды связи в словосочетании. Синонимия словосочетаний
88	Схема словосочетания	Умеют строить схемы словосочетаний, определять способ связи по вопросу, опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа, группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам	Схема словосочетания. Лексическое значение слова. словосочетания по виду подчинительной связи, по синтаксическим отношениям, по морфологической принадлежности главного слова.
89	Нечленимые словосочетания	Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. Слушают и слышат других, приходят к общему решению в совместной деятельности	Свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.
90	Сочинение по картине (упр. 32 гл. 5 с. 285)	Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Продуцирование и редактирование собственного текста (написание сочинения на заданную тему). Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия.	Написание сочинения по картине
91	Употребление прописных и строчных букв	Знают правила правописания ,осуществляют самопроверку и взаимопроверку Вырабатывают умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе. Осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий, обнаруживают и формулируют учебную проблему, совместно с учителем осуществляют проверку	Прописная и строчная буква. Случаи использования прописной буквы. Собственные имена
92	Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм	Осознают себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии, дают оценку своим действиям, работают в паре.	Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм Глаголы с суффиксами – ова- //-ева-, -ыва-//-ива-, -ва
93	Суффиксы причастий	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.	Суффиксы причастий. Спряжение глаголов. Способы проверки выбора суффикса.

		Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Работа в паре.	
94	Деловые бумаги: расписка	Умеют составлять деловые бумаги, приходят к общему решению в совместной деятельности	Официальные документы, деловые бумаги. Структура расписки
95	Синтаксические нормы: употребление словосочетаний	Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка	Синтаксические нормы и обороты речи.
96	Повторение главы 5.	Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по изученной теме. Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных при изучении модуля «Словосочетание»	Урок обобщения знаний.
97-98	Проверочная работа по теме «Словосочетание» и ее анализ	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля знаний и анализа ошибок
99	Защита проектов	Выполнение самостоятельных, парных и групповых заданий на темы, изученные в классе. Уметь представлять учебный исследовательский проект, сопровождая выступление презентационными материалами, отвечать на вопросы по теме проекта. Обсуждение проблемных моментов	Защита проектов
100	Исторические изменения в лексике русского языка	Уметь определять историзмы и архаизмы в речи, знать примеры неологизмов Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Владение приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками	Лексические пласты разных эпох. Взаимосвязь истории развития языка с историческими событиями
101	Синтаксис. Главные члены простого предложения	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, корректируют интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания	Главные члены простого предложения. Предложение как основная единица синтаксиса
102	Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске	Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания Формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений	Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.
103	Простое двусоставное предложение	Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего, осуществляют информационную переработку текста в схему, разрабатывают алгоритмы учебных действий. Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные. Распознавать главные и второстепенные члены предложения.	Простое двусоставное предложение Односоставное и двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения
104	Подлежащее	Определяют способы выражения подлежащего, умеют находить подлежащее в предложении, определяют способ его выражения, осуществляют информационную переработку текста в схему,	Подлежащее и способы его выражения

	двусоставного предложения.	разрабатывают алгоритмы учебных действий	
105	Типы сказуемого простого двусоставного предложения.	Определяют виды сказуемого и способы его выражения; умеют различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений, различать простые и составные сказуемые; слушают и слышат друг друга, осуществляют самоконтроль в паре, группе.	Сказуемое и способы его выражения. Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Сказуемые простые и составные
106	Простое глагольное сказуемое	Различают виды сказуемых, знают особенности их образования, осуществляют информационную переработку текста в схему, разрабатывают алгоритмы учебных действий	Простое глагольное сказуемое, способы выражения
107	Составное глагольное сказуемое	Знать основные признаки выражения сказуемого, уметь различать по составу слов, по способу выражения. Договариваются о совместной деятельности, используют в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого	Сказуемое и способы его выражения
108	Составное именное сказуемое	Осуществляют информационную переработку текста в схему, разрабатывают алгоритмы учебных действий, знать основные признаки выражения сказуемого, уметь различать по составу слов, по способу выражения. Договариваются о совместной деятельности, используют в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого	Составное именное сказуемое . Связка составного именного сказуемого
109	Именная часть составного именного сказуемого	Уметь различать по составу слов, по способу выражения. Договариваются о совместной деятельности, используют в речи синонимические варианты выражения сказуемого, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого	Именное сказуемое и способы его выражения
110	Знаки пунктуации	Знать правила пунктуации, умеют использовать их при письме. Понимать важность соблюдения пунктуационных норм в письменной речи, составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, осуществляют информационную переработку текста в схему	Знаки пунктуации, запятая, точка, тире, двоеточие, многоточие, восклицательный и вопросительный знаки, кавычки, точка с запятой. Дефис.
111-112	Тире между подлежащим и сказуемым	Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской пунктуации. осуществляют информационную переработку текста (схема, алгоритм), используют справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем, делают вывод .	Составные сказуемые. Способы выражения. Понятие-нулевая связка. Знаки препинания и их функции. Тире между подлежащим и сказуемым
113	Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым	Уметь находить подлежащее и сказуемое, ставить знаки между ними, составлять предложения. . Осуществляют информационную переработку текста (схема, алгоритм), используют справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем, делают вывод .	Применение знаний и умений по синтаксису и практике правописания.. Соблюдение основных пунктуационных норм.
114	Цитирование в тексте.	Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.	Цитаты, цитирование, знаки препинания при цитировании
115	Выбор формы сказуемого в предложении	Правильно согласовывают глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием, осознают важность использования в речи синонимических вариантов выражения подлежащего и сказуемого, самостоятельно отбирают для решения предметных учебных задач необходимые словари, справочники, электронные диски, читают текст, составляют план	Сказуемое. Употребление сказуемых. Трудные случаи грамматического согласования подлежащего и сказуемого
116	Комплексное повторение главы 6	Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по изученной теме. Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных при изучении модуля «Главные члены	Урок обобщения знаний.

		предложения»	
117	Контрольное тестирование	Преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.	Урок контроля
118	Историческая лингвистика	Понимают особенности формирования русского литературного языка, строят продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражают мысли точно и ясно и оценивают чужие.	История изучения языка
119	Второстепенные члены простого предложения. Нераспространённые и распространённые предложения	Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные. Вырабатывают умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе..	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные
120	Дополнение	Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.	Дополнение (прямое и косвенное) Способы выражения дополнения
121	Определение	Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций самостоятельно предполагают, какая информация необходима для решения предметной учебной задачи  Знают основные правила письма под диктовку, правила при написании тестов разного типа, вырабатывают навык письма с прослушиванием. пользуются разными видами словарей, извлекают нужную информацию. работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ)	Определение (согласованное, несогласованное). Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Способы выражения определения
122-123	Приложение. Дефисное и раздельное написание приложений		Приложение как разновидность определения
124	Обстоятельство.		Обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения обстоятельства
125	Изложение	Осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст (писать сжатое изложение заданного стиля и типа речи). Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Формирование навыков самостоятельной работы.	Проведение лингвистического и содержательного анализа текста. Раскрытие темы и основной мысли повествовательного текста.
126	Комплексное повторение	Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по изученной теме. Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных при изучении модуля «Второстепенные члены предложения»	Урок обобщения знаний.
127-128	Способы связи предложений в тексте	Уметь выстраивать композиционную схему, определять смысловые части, работать с планом. Принимают и осваивают социальные роли обучающихся, приобретают мотивы учебной деятельности и понимают личностный смысл учения, создают собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.	Способы связи предложений в тексте (цепная, последовательная связь, параллельная связь и др.)
129	Синтаксические нормы управления и согласования	Овладеют основными синтаксическими нормами русского литературного языка; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной. Осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека, готовности к самообразованию и самовоспитанию, используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.	Синтаксические нормы. Конструкции с зависимым инфинитивом.
1230-131	Повторение..	Осознавать роль русского языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность	Наречие и правила написания наречий

	Морфология	русского языка.	
132-133	Повторение. Служебные части речи.	Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 7 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях.	Предлог, союз, частица и правила их написания
1314-135	Повторение. Синтаксис .	Извлекать информацию из разных источников (текст, схема, таблица, репродукции картин), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования, вычитывать все виды информации.	Словосочетание, предложение. Члены предложения
136	Итоговая контрольная работа и ее анализ	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля. Анализ проделанной работы, работа над ошибками.
137-138	Защита проектов	Выполнение самостоятельных, парных и групповых заданий на темы, изученные в 7 классе. Уметь представлять учебный исследовательский проект, сопровождая выступление презентационными материалами, отвечать на вопросы по теме проекта. Обсуждение проблемных моментов	Защита проектов
139-140	Резервные уроки		

## Тематическое планирование 8 класс

№	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
1	Русский язык в современном мире.	Иметь элементарные представления о месте русского языка в современном мире, роли старославянского языка в развитии русского языка. Иметь представление об отечественных лингвистах.	Русский язык в современном мире. Русский язык как один из мировых языков. Выдающиеся отечественные лингвисты
	<b>Система языка. Морфемика и словообразование</b>		
2	Морфемный состав слова и способы словообразования(обобщение изученного)	Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы; членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова. Различать изученные способы словообразования. Определять род сложносочинённых слов. Использовать морфемный, словообразовательные словари. Осуществлять устный и письменный морфемный, словообразовательный анализ.	Морфемный состав слова и способы словообразования. Классификация морфем. Значение словообразовательных морфем
	<b>Лексика и фразеология</b>		
3	Группы слов по происхождению и употреблению(обобщение изученного)	Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	Лексика с точки зрения сферы употребления. Лексика с точки зрения активного и пассивного запаса. Лексика с точки зрения происхождения. Исконная лексика, Старославянизмы, заимствованные слова
4	Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению	Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических словарей и использовать её в различных видах деятельности. Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте	Фразеологизмы. Исконно русские и заимствованные фразеологизмы Употребление фразеологизмов в художественной литературе
	<b>Морфология</b>		
5	Система частей речи в русском языке(обобщение изученного)	Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные части речи и их формы; служебные части речи.	Знаменательные и местоименные части речи, служебные части речи, междометия
	<b>Синтаксис</b>		
6	Виды словосочетаний и предложений	Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения. Распознавать виды словосочетаний и порядок слов в предложении.	Словосочетание, предложение, простое и сложное предложение, односоставное и двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения
7	Интонация и порядок слов в предложении		Интонация. Ударение. Фразовое ударение.

	<b>Правописание</b>		
8-9	Правописание служебных слов	Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в речи. Извлекать информацию из разных источников (текст, схема, таблица, репродукции картин), преобразовывать информацию в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения.	Предлоги производные и непроизводные, простые и составные. Основные правила написания предлогов. Частица. Группы частиц. Правописание частиц. Союз. Правописание союзов
10	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий	Пользоваться разными видами чтения (ознакомительный, изучающий) и аудирования, вычитывать все виды информации	Местоимения. Разряды местоимений. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.
11	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи		Орфограммы НЕ и НИ с разными частями речи, правописание и способы проверки.
12-13	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта	Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы и пунктограммы.	Урок контроля знаний.
14	<b>РР Текст.</b> Текст в устной и письменной речи	Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Делить текст на смысловые части, формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Уметь преобразовывать текст, используя новые представления информации. Создавать и редактировать собственные тексты. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в форме изложения. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информации, на основе исходного текста писать сжатое изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи	Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Структура текста: средства связи предложений и частей текста. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи.
15	<b>РР</b> Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.		Написание сочинения-рассуждения. Анализ текста и самостоятельная работа по созданию текста
	<b>Язык и культура. Культура речи</b>		
16	<b>РР</b> Выразительные средства лексики и фразеологии	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей российского народа. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Создавать устные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками. Находить в текстах изученные изобразительные средства художественной литературы	Изобразительные средства языка художественной литературы. Метафора, метонимия, гиперболы, литота. Уместность речи.
17	Говорим без ошибок	Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования.	Орфоэпические нормы русского языка
18	Повторение. Подготовка к итоговой аттестации	Соблюдать основные орфографические нормы в речи.	Выполнение упражнений, используемых в государственной итоговой аттестации
19	<b>РР</b> Сжатое изложение.	Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в форме изложения. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информации, на основе исходного текста писать сжатое изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль.	Написание изложения
	<b>Глава 2 Межкультурная коммуникация.</b>		

20	Диалог культур	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. <i>Понимать важность толерантного отношения к взаимодействию культур в поликультурном мире. Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами.</i>	Отражение в языке культуры и истории народа; изменения, происходящие в современном языке. Пословицы и поговорки русского народа, народов России, мира. Современный городской фольклор. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого
	<b>Система языка</b>		
21	Простые двусоставные и односоставные предложения	Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделировать предложения, синонимичные односоставные и двусоставные предложения; использовать их в речевой практике. Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.	Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания, интонации, по количеству грамматических основ.
22	Определённо-личные предложения		Односоставные предложения. Определённо-личные предложения. Способы выражения сказуемого . Их структурные и смысловые особенности
23	Неопределённо-личные предложения		Односоставные предложения. Неопределённо-личные предложения. Способы выражения сказуемого . Их структурные и смысловые особенности
24	Обобщённо-личные предложения		Односоставные предложения. Обобщённо-личные предложения. Способы выражения сказуемого . Их структурные и смысловые особенности
25	Контрольный диктант	Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы и пунктограммы.	Урок контроля
26-27	Безличные предложения	Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.	Односоставные предложения. Безличные предложения. Способы выражения сказуемого. Их структурные и смысловые особенности
28	Назывные предложения	Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.	Односоставные предложения. Назывные предложения. Способы выражения подлежащего. Их структурные и смысловые особенности
29	<b>РР</b> Написание заметки о современном изобретении.	Создавать письменные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.	Урок развития речи. Употребление неполных предложений в речи.
30	Неполные предложения	Опознавать неполные предложения; определять их и морфологические способы выражения главного члена.	Неполные предложения.
	<b>Правописание</b>		
31	Гласные и согласные в корне слова (обобщение)	Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в речи.	Основные правила проверки слабых позиций гласных и согласных в корне слова.
32	Правописание приставок		Правописание приставок. Гласные в приставках, согласные в приставках. Правописание приставок ПРЕ и ПРИ. Двойные согласные на стыке приставки с корнем.

33	Правописание Н и НН в разных частях речи (обобщение)		Правописание Н.и НН в суффиксах отыменных и отглагольных прилагательных, причастиях
34	<b>РР</b> Написание свободного изложения.	Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в форме изложения. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информации, на основе исходного текста писать изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль.	Анализ текста изложения, самостоятельная работа по созданию текста
35-36	Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение)	Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в речи.	Основные правила написания существительных, прилагательных, числительных, наречий и наречных выражений
37	Контрольная работа	Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы и пунктограммы.	Урок контроля знаний
38	<b>РР Текст.</b> Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка	Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Делить текст на смысловые части, формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Уметь преобразовывать текст, используя новые представления информации. Создавать и редактировать собственные тексты.	Стилистические возможности односоставных предложений.
39	<b>РР</b> Интервью	Создавать письменные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.	Интервью как жанр публицистического стиля. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности. Аудиовидеофорум
40	<b>РР</b> Написание сочинения. Рецепт блюда		Сочинение по заданной теме.
	<b>Культура речи.</b>		
41	<b>РР</b> Синонимия односоставных и двусоставных предложений	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей российского народа. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка	Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Стилистические возможности односоставных предложений.. Стилистическая фигура: эллипс.
42	Говорим без ошибок	Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования.	Орфоэпические нормы русского языка
43	Повторение. Подготовка к итоговой аттестации	Соблюдать основные орфографические нормы в речи.	Выполнение упражнений, используемых в государственной итоговой аттестации
	<b>Глава3. Роль русского языка В РФ</b>		
44	Национальный, государственный и межнациональный язык	Создавать устные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения. Нормы информационной культуры, этики и права. <i>Межкультурная коммуникация</i>
	<b>Система языка</b>		

46	Осложнённое простое предложение.	Опознавать предложения осложнённой структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структуры. Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; различать группы вводных слов и предложений по значению.	Осложненное простое предложение. Особые синтаксические компоненты ( вводные конструкции, обращения, однородные члены предложения, обособленные члены предложения)
47	Вводные конструкции	Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста
48	Обращение	Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы Понимать (осознавать) основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.	Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением
49-50	Однородные члены предложения	Понимать (осознавать) условия однородности членов предложения. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения. Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения.	Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. . Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Стилистические возможности предложений с однородными членами.
51	Однородные и неоднородные определения		Однородные и неоднородные определения.
52	Союзы при однородных членах		Соединительные, разделительные, противительные и градационные союзы. Одиночные, двойные и повторяющиеся союзы. Знаки препинания при использовании союзов
53	Обобщающие слова при однородных членах		Обобщающие слова при однородных членах предложения, знаки препинания при обобщающем слове
54	<b>РР</b> Написание сочинения по картине.	Создавать письменные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.	Написание сочинения
55	Контрольная работа	Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы и пунктограммы.	Урок контроля

	<b>Правописание</b>		
55	Тире в неполном предложении	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем	Неполное предложение. Интонация неполного предложения. Грамматическая основа неполного предложения. Тире в неполном предложении на месте пропущенных членов предложения
56	Знаки препинания при обращениях	Понимать (осознавать) основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.	Обращение. Интонация предложений с обращениями. Место обращения в предложении. Знаки препинания при обращении. Междометие в предложениях с обращением и знаки препинания при нем.
57	Знаки препинания при вводных конструкциях	Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; различать группы вводных слов и предложений по значению. Группировать вводные конструкции по заданным признакам. Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения. Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями. Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы	Вводные слова и конструкции. Правила оформления вводных конструкций на письме.
58-59	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем. Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.	Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов и союзами.
60	Знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с однородными членами предложения.	Однородные члены предложения. Понятие обобщающего слова. Интонация предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания при обобщающем слове.
61	Контрольная работа	Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы и пунктограммы.	Урок контроля
62	<b>РР Текст.</b> Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка	Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Делить текст на смысловые части, формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Уметь преобразовывать текст, используя новые представления информации. Создавать и редактировать собственные тексты. Создавать письменные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.	Средства связи в тексте: лексические и морфологические. Тема текста. Основная мысль, стилистическая принадлежность текста.
63	<b>РР</b> Написание изложения	Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в	Анализ текста и самостоятельная работа по

		форме изложения. Осуществлять поиск, анализ , преобразование информации. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информации, на основе исходного текста писать сжатое изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль.	созданию текста
64	<b>РР</b> Официально-деловой стиль: доверенность	Создавать устные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.	Официально-деловой стиль. Особенности официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля. Доверенность. Особенности доверенности.
	<b>Язык и культура. Культура речи.</b>		
65	Употребление обращений в речи	Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения.	Употребление обращений в речи. Обращения в официально-деловой, разговорной и публицистической речи
66	Употребление вводных конструкций в речи	Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Владеть различными видами электронной коммуникации	Употребление вводных слов и конструкций в речи. Функции вводных слов и конструкций. Группы. Особенности употребления вводных слов и конструкций в разных стилях речи.
67	<b>РР</b> Написание сочинения. Обращение к одноклассникам.	Создавать письменные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.	Написание сочинения
68	Говорим без ошибок	Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования.	Орфоэпические нормы русского языка
69	Повторение. Подготовка к итоговой аттестации	Соблюдать основные орфографические нормы в речи.	Выполнение упражнений, используемых в государственной итоговой аттестации
70	<b>РР</b> Написание сжатого изложения.	Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в форме изложения. Осуществлять поиск, анализ , преобразование информации. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информации, на основе исходного текста писать изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль.	Анализ текста, создание собственного сжатого текста на основе прочитанного
	<b>Глава 4. Русский язык-мировой язык</b>		
71	Русский язык в мире	Создавать устные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.	Русский язык один из мировых языков. Понятие мирового языка.. Статус русского языка в СНГ и странах Балтии
	<b>Система языка</b>		
72	Предложения с обособленными членами предложения	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.	Осложненное предложение.. Предложение с обособленными членами. Интонация в предложении с обособленными членами.
73-74	Обособленные определения	Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем	Определение. Согласованные и несогласованные определения. Условия обособления определений.
75	Обособленные приложения		Приложение как разновидность определения. Обособление одиночных и распространенных приложений.
76-77	Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою	Урок контроля. Анализ проделанной работы, работа над ошибками.

		позицию.	
78-79	Обособленные обстоятельства	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем	Обстоятельство. Виды синтаксической связи при присоединении обстоятельства к главному слову. Условия обособления обстоятельств
80	Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения)	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем	Дополнение. Виды синтаксической связи дополнения с главным словом. Ограничительно-выделительные обороты. Условия обособления дополнений
81	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения		Две группы обособленных членов предложения. Синтаксическая роль обособленных членов предложения Уточняющие, пояснительные присоединительные члены предложения. Условия обособления.
	<b>Правописание</b>		
82-83	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем	Обособление согласованных определений.. Согласованное определение. Место определения по отношению к главному слову. Причастный оборот. Обособление несогласованных определений.
84	<b>РР</b> Написание сочинения на тему	Создавать письменные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.	Анализ текста и самостоятельная работа по созданию своего текста.
85	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.	Обособленное приложение. Условия обособления. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями
86	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами	Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем	Обособленные обстоятельства. Условия обособления обстоятельств. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.
87	<b>РР</b> Написание сочинения по картине	Создавать письменные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.	Создание собственного текста
88	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем	Различительные особенности уточняющих, присоединительных и пояснительных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения.
89	Контрольная работа	Уметь грамотно писать, определять изученные орфограммы и пунктограммы. Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля

90	<b>РР</b> Текст. Научный стиль речи: реферат, доклад.	Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Делить текст на смысловые части, формулировать тезис, выражающий общий смысл текста. Уметь преобразовывать текст, используя новые представления информации. Создавать и редактировать собственные тексты. Создавать устные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.	Научный стиль речи. Жанры научного стиля. Вторичные тексты. Реферат. Структура реферата. Доклад. Тезисная форма доклада.
	<b>Язык и культура. Культура речи.</b>		
92	<b>РР</b> Этичность речевого общения	Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание, участвовать в диалогах разных видов. Владеть различными видами электронной коммуникации. Создавать устные высказывания на учебные темы с использованием разных типов речи и их комбинаций. Формулировать собственное мнение и позицию. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и другими источниками.	Правила эффективного общения. Речевая этика. Этичность общения. Этические ошибки речевая агрессия, плагиат, дезинформация, пиратство.
93	Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения	Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения. Знать синтаксические нормы	Ошибочные употребления причастных оборотов, деепричастных оборотов Редакция таких предложений.
94	Говорим без ошибок	Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования.	Орфоэпические нормы русского языка
95	Повторение. Подготовка к итоговой аттестации	Соблюдать основные орфографические нормы в речи.	Выполнение упражнений, используемых в государственной итоговой аттестации
96	<b>РР</b> Написание сжатого изложения.	Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста в форме изложения. Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, на основе исходного текста писать сжатое изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль.	Создание собственного текста на основе услышанного
	<b>Повторение</b>		
97-98	Повторение и обобщение пройденного по теме "Односоставные предложения"	Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения. Распознавать односоставные предложения.	
99	Итоговая контрольная работа	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля.
100-101	Повторение и обобщение пройденного по теме: "Однородные члены предложения"	Знать теоретические материалы по разделам. Уметь применять правила. Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения.	Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающем слове
102-103	Повторение и обобщение пройденного по теме: "Предложения с обособленными членами предложения"	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем	Обособленные члены предложения. Обособление определений, приложений, обстоятельств, уточняющих членов предложения.
104	Резервный урок		

105	Резервный урок		
-----	----------------	--	--

### Тематическое планирование 9 класс

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
1	Отражение в языке истории и культуры народа	осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, знать об особенностях литературного национального языка, уметь определять главную мысль текста, составлять сложный план, самостоятельно определять цель учебной деятельности, испытывать чувство гордости за свою Родину, русский народ и историю России, уметь доносить свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи, уметь работать с онлайн-словарями, расширять словарный запас, работа с учебником, текстом, со словарями в поисках необходимой информации	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты
2	Повторение изученного: Фонетический и орфографический разбор слова	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Закрепление навыков фонетического и графического разборов, формирование умения работы с текстами Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения
3	Морфемный и словообразовательный разбор слова	Основные выразительные средства морфемики и словообразования Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов	Морфемный и словообразовательный разбор слова Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах. Основные выразительные средства морфемики и словообразования
4	Лексический разбор слова	Владеть основными понятиями лексикологии. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой	Лексический разбор слова Основные выразительные средства лексики и

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
		лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Толковать лексическое значение слов различными способами	фразеологии. Лексический анализ слова.
5	Морфологический разбор слова	Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи
6	Словосочетание и предложение	Знать, что изучает грамматика, давать определения морфологии и синтаксису, знать морфологические категории самостоятельных и служебных частей речи, уметь выделять словосочетания из предложения, уметь выполнять морфологический разбор, развивать монологическую речь Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Виды связи слов в словосочетании
7	Сложное предложение	Знать морфологические категории самостоятельных и служебных частей речи, знать правильное окончание различных частей речи, самостоятельно определять цель учебной деятельности, уметь доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи, выполнять универсальные логические действия	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
8	Подробное изложение	Уметь проводить композиционно- содержательный анализ и на его основе отбирать материал для изложения, уметь составлять сложный план, передавать чужой текст, сохраняя авторский стиль, развивать письменную речь, уметь пользоваться словарями, развивать мыслительно-речевую деятельность учащихся, умения анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, логически верно излагать свои мысли; продолжать работу по раскрытию творческих способностей; по развитию критического, образного мышления; создавать условия для развития коммуникативных навыков.	Анализ текста, работа по созданию своего текста
9	Чужая речь в тексте	Знать правила обособления чужой речи в тексте. Уметь выявлять условия обособления; правильно обособлять интонационно и на письме. Знать способы передачи чужой речи, правила постановки знаков препинания в предложении с прямой речью. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения	Прописные и строчные буквы. Нейтральный и инверсионный порядок слов. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание
10	Диктант с грамматическим заданием.	Уметь на письме применять полученные ранее орфографические правила, уметь выполнять различные виды разборов	Урок контроля
11	Знаки препинания в предложении с	Знать основные особенности текста, уметь выполнять стилистический, типологический	Косвенный вопрос. Прямая, косвенная и

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
	прямой речью	анализ, составлять сложный план текста, доводить свою позицию до других, владея при этом приёмами монологической и диалогической речи. Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике	несобственно-прямая речь. Способы оформления чужой речи, знаки препинания в предложениях с прямой речью.
12	Знаки препинания при диалоге	Знать способы передачи чужой речи, правила постановки знаков препинания при диалоге, знать особенности построения текста, уметь определять способ и средства связи, эмоционально переживать содержание текста, уметь составлять и читать схемы, анализировать текст, владеть навыками письменной речи, уметь доказывать своё мнение, приводя аргументы	Употребление знаков препинания при диалоге
13	Цитирование и знаки препинания при нём	Знать правила оформления чужой речи в тексте. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения. Уметь применять знания по морфологии, синтаксису в практике правописания. Осуществлять самоконтроль и самоанализ	Употребление знаков препинания при цитировании Орфографические и пунктуационные правила на уровне основной школы
14	Эссе	Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи	Основные жанры публицистического стиля: эссе, его особенности
15	Особенности языка художественной культуры	Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Выявлять особенности языка художественной литературы. Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. Откликаться на форму текста: оценивать не только его содержание, но и форму, а в целом - мастерство исполнения.	Язык художественной литературы. Звукопись. Аллитерация. Ассонанс. Звуковой символизм. Фоносемантика
16	Повторение. Урок-практикум: говорим без ошибок	Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритм их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в речи. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь	Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения
17	Подготовка к итоговой аттестации	Соблюдать основные орфографические нормы в речи.	Выполнение упражнений, используемых в государственной итоговой аттестации
18	Формы общения в информационную эпоху	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Уметь работать с информацией, выбирать главное, анализировать, осмысливать, делать выводы, опираясь на знания, полученные ранее. Развивать умение работать в группе,	Сотовые телефоны, sms-ки и чаты, форумы и листы рассылки, Интернет – пейджеры, ICQ

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
		участвовать в дискуссии, выражать собственную позицию по вопросам темы, способствовать рефлексии собственной темы.	
19	Основные виды сложных предложений	Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова).
20	Общая характеристика сложносочинённых предложений.	Знать структуру сложноподчинённого предложения, ориентироваться в сочинительных союзах, уметь расставлять в предложении с сочинительной связью знаки препинания, уметь давать сложносочинённому предложению характеристику и различать сложносочинённое предложение от бессоюзного предложения	Понятие сложносочинённого предложения. Средства связи в сложносочинённом предложении. Сочинительные союзы
21	Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами	знать структуру сложноподчинённого предложения, ориентироваться в сочинительных союзах, уметь расставлять в предложении с сочинительной связью знаки препинания, уметь давать сложносочинённому предложению характеристику и различать сложносочинённое предложение от бессоюзного предложения	Разряды сочинительных союзов. Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них
22	Изложение с творческим заданием	уметь делить текст на микротемы, самостоятельно мыслить, анализировать текст, находить и выделять из текста главную информацию, составлять по тексту опорный конспект, без речевых, грамматических ошибок излагать чужой текст, сохраняя авторский стиль, развивать письменную речь	Анализ предложенного текста и самостоятельная работа по созданию собственного текста
23	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	уметь правильно расставлять знаки препинания в сложносочинённом предложении, выполнять синтаксический разбор предложения с последующей характеристикой и построением линейной схемы, различать на письме сочинительные союзы, знать значение одновременности, последовательности, причины и следствия в сложносочинённом предложении с соединительными союзами, развивать монологическую речь, умение работать в парах	Разряды сочинительных союзов. Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них
24	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	уметь правильно расставлять знаки препинания в сложносочинённом предложении, выполнять синтаксический разбор предложения с последующей характеристикой и построением линейной схемы, различать на письме сочинительные союзы, знать значение одновременности, последовательности, причины и следствия в сложносочинённом предложении с соединительными союзами, развивать монологическую речь, умение работать в парах	Разряды сочинительных союзов. Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них
25	Сложносочинённые предложения с разными союзами	уметь правильно расставлять знаки препинания в сложносочинённом предложении, выполнять синтаксический разбор предложения с последующей характеристикой и построением линейной схемы, различать на письме сочинительные союзы, знать значение одновременности, последовательности, причины и следствия в сложносочинённом	Разряды сочинительных союзов. Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
		предложения с соединительными союзами, развивать монологическую речь, умение работать в парах	
26	Контрольная работа или диктант с грамматическим заданием.	Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Урок контроля.
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения и в сложносочиненном предложении	Формирование умения сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая изобразительную речь в информативную Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.	Употребление знаков препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях.
27	Отсутствие знака препинания в сложносочиненном предложении	Закрепление навыков пунктуации сложносочиненного предложения	Одиночные союзы. Общий второстепенный член предложения. Вводное слово.
28	Информационная обработка текста	Владеть приемами сжатия текста, составлять план, выделять микротемы	Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Основные приемы сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение
	Очерк	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций. Критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации. Определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики). Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях	Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности. Социальная сеть. Реклама
	Сетевой этикет: правила поведения в Сети	Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека. Морально-этические и психологические принципы общения	Правила поведения в Сети. Интернет-этикет. Опасности сети Интернет. Особенности общения в

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
		Освоить правила коллективного обсуждения, дискуссии в соответствии с нормами русского языка, следовать морально-этическим и психологическим принципам общения	Сети
	Повторение	Закрепить пройденный материал по ССП Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.	Сложносочиненное предложение. Вида сложносочиненных предложений. Средства связи и знаки препинания в сложносочиненном предложении.
	Подготовка к итоговой аттестации	Соблюдать основные орфографические нормы в речи. Уметь определять основные пунктограммы в простом предложении.	Выполнение упражнений, используемых в государственной итоговой аттестации
	Современное состояние языка и его речевого употребления	Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность. Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.	Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.
27	Строение сложноподчиненных предложений	знать, что такое сложноподчиненное предложение, чем оно отличается от сложносочиненного и бессоюзного, уметь выполнять синтаксический разбор сложноподчиненного предложения и словосочетания, развивать монологическую речь	Понятие о сложноподчиненном предложении. Средства связи в сложноподчиненном предложении. Отличительные особенности сложноподчиненного предложения. Виды придаточных предложений. Смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения
32	. Изложение	уметь выделять из текста главную информацию, делить текст на микротемы, составляя сложный план, уметь без грамматических и речевых ошибок излагать чужой текст, развивать письменную речь	Анализ предложенного текста и самостоятельная работа по созданию собственного текста
33	Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным	знать структуру сложноподчиненного предложения с придаточным определительным, составлять схемы сложного предложения, развивать навыки исследовательской деятельности, уметь употреблять в устной и письменной речи сложноподчиненные предложения с придаточным определительным	Придаточные определительные, их синтаксические синонимы. Место придаточного предложения
34	Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным.	знать структуру сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, уметь безошибочно определять падеж существительного, знать, какими союзами и союзными словами присоединяются придаточные изъяснительные к главному предложению, уметь представлять информацию в виде таблицы	Придаточные изъяснительные. Построение предложения с придаточными изъяснительными. Синтаксическая синонимия.
35	Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия, меры	знать особенности структуры сложноподчиненного предложения с придаточным образа действия, меры и степени, уметь конструировать предложение данного типа, находить	Придаточные образа действия, меры и степени. Стилистические особенности союзов,

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
	и степени	сложноподчиненное предложение в тексте, ставить запятые объяснять их, различать омонимичные конструкции	связывающих придаточное предложение с главным.
36	Сложноподчиненное предложение с придаточным места	знать особенности сложноподчиненного предложения с придаточным места, находить их в тексте, строить линейную иерархическую схемы предложения, активизировать творческие способности	Придаточные места.
37	Сложноподчиненное предложение с придаточным времени.	знать особенности сложноподчиненного предложения с придаточным времени, находить их в тексте, строить линейную иерархическую схемы предложения, активизировать творческие способности	Придаточные времени
38-39	Сложноподчиненное предложение с придаточным цели	формировать умений распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными цели, моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов, использовать синтаксис-ческие синонимы сложноподчиненных предложений; развивать монологическую речь	Придаточные цели
40	Сочинение на лингвистическую тему( в форме ГИА)	совершенствовать навыки и умения, связанные с составлением связного сочинения, развивать навыки устной монологической речи, развивать письменную речь	Создание собственного текста на лингвистическую тему
41	Контрольная работа в формате ОГЭ. (тестовая часть)	знать корни с чередующейся гласной, правописание лексических приставок, уметь находить в тексте прилагательные и причастия с одной и двумя –н-, различать на письме краткие прилагательные и причастия, находить предложения с обособлениями причастных и деепричастных оборотов	Урок контроля знаний
42-43	Сложноподчиненное предложение с придаточными причины и следствия	знать структуру построения сложноподчиненного предложения с придаточными образа действия и степени, правильно расставлять знаки препинания при разных видах сложноподчиненного предложения, уметь строить монологическую речь, уметь конструировать сложноподчиненные предложения разных видов	Придаточные причины и следствия
44	Сложноподчиненное предложение с придаточным условия.	формировать умение распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными условия, моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов, способствовать формированию умения работать в парах, развивать диалогическую и монологическую речь	Придаточные условия.
45	Сложноподчиненное предложение с придаточными уступительными.	знать структуру сложноподчиненного предложения с придаточным уступительным, уметь находить эти предложения в тексте, уметь редактировать чужой и свой текст, уметь выполнять синтаксический разбор сложного предложения, развивать монологическую речь, интерес к синтаксису русского языка	Придаточные уступки
46	Сложноподчиненное предложение со сравнительными обстоятельственными придаточными	знать сравнительные союзы, уметь отличать сравнительный оборот от придаточного сравнения, уметь находить в художественном тексте сложноподчиненные предложения с придаточным сравнения, знать роль указательных слов, различать союзы и союзные слова, совершенствовать культуру устного и письменного общения, развивать навыки работы в	Придаточные сравнительные

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
		группах, активизировать и пополнять словарный запас, составлять небольшие высказывания на основе собственного опыта	
47	Сочинение — описание по картине.	Уметь видеть главное в художественном произведении, составлять собственный текст описательного характера, развивать монологическую и письменную речь, уметь пользоваться различными словарями	Создание собственного текста по картине
48-49	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными	Уметь классифицировать сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, уметь правильно расставлять знаки препинания в сложном предложении с несколькими придаточными, уметь моделировать предложения по заданным схемам, употреблять в речи сложноподчиненные предложения, развивать интерес к синтаксису русского языка	Сложносочиненное предложение с несколькими придаточными. Виды придаточных. Способы связи придаточных предложений
50	Знаки препинания в сложносочиненном предложении из двух частей	Находить сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типах речи, выяснять их роль, знать структуру сложноподчиненного предложения, средства связи, виды придаточных, уметь определять цель учебной деятельности, уметь из текста извлекать информацию, осознавать необходимость новых знаний. Распознавать СПП с двумя частями. Правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	Способы связи придаточных в СПП из двух частей
51-52	Знаки препинания в сложносочиненном предложении с несколькими придаточными	Находить сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типах речи, выяснять их роль, знать структуру сложноподчиненного предложения, средства связи, виды придаточных, уметь определять цель учебной деятельности, уметь из текста извлекать информацию, осознавать необходимость новых знаний	Предложения простые и сложные. Виды сложных предложений. Основные синтаксические нормы современного литературного языка
53	Изложение с элементами сочинения.	Уметь составлять сложный план, выделять из текста главную информацию, излагать чужой текст публицистического стиля, сохраняя особенности авторской речи, не допускать грамматических, речевых, фактических ошибок, развивать письменную речь	Анализ текста и создание собственного текста на основе услышанного.
54	Рассуждение в текстах научного стиля		
55	Научный стиль в речи. Рецензия	Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.	Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности
56	Комплексный анализ текста. Подготовка к ОГЭ.	Уметь анализировать текст, выделять микротемы, главную информацию, средства выразительности, развивать письменную речь	Комплексный анализ текста
57	Качества речи и правила речевого	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе	Языковая норма, её функции и типы. Тенденции

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
	поведения	<p>изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p> <p>Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Осознавать необходимость речевого самосовершенствования, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p> <p>Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>	<p>развития норм.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка</p>
58	Повторение	Уметь анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений, виды придаточных предложений, пунктуационно грамотно оформлять сложноподчиненные предложения	Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений . Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения.
59	Подготовка к итоговой аттестации	Соблюдать основные орфографические нормы в речи. Уметь определять основные пунктограммы в простом предложении.	Выполнение упражнений, используемых в государственной итоговой аттестации
60	Причины языковых изменений	Знать русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари. Приводить примеры, которые доказывают, что внутренние заимствования меняют лексическую систему языка.	Качества речи и правила речевого поведения. Причины языковых изменений. Языковые изменения в публичной речи, звучащей в СМИ
60	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Уметь пунктуационно грамотно оформлять сложноподчиненные предложения, анализировать структуру сложного предложения, определять вид придаточных	Урок контроля знаний
61	Общая характеристика бессоюзных сложных предложений	Знать, что такое бессоюзное предложение, уметь определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и выражать их с помощью интонации, моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений	Общая характеристика бессоюзных предложений Бессоюзное сложное предложение
62	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения с равноправными	Уметь определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов ( со значением перечисления, причины, пояснения, дополнения, времени, условия, следствия, сравнения, противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации, моделировать и употреблять	Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения. Виды бессоюзных предложений

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
	частями	в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений	
63	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения с равноправными частями	Уметь определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов ( со значением перечисления, причины, пояснения, дополнения, времени, условия, следствия, сравнения, противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации, моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений	Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения. Виды бессоюзных предложений
64-65	Сложные предложения с разными видами связи	уметь определять смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи; моделировать и употреблять в речи сложные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, грамотно оформлять их на письме	Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения. Виды бессоюзных предложений
66	Сочинение – рассуждение	уметь выражать собственную позицию по проблеме нравственного характера, создавать сочинение на заданную тему, используя необходимые средства языка	Создание собственного текста- рассуждения
67-68	Бессоюзное сложное предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	уметь определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов, моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, грамотно оформлять их на письме	Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации.
69-70	Контрольная работа в формате ОГЭ	уметь сокращать текст, используя основные способы сокращения, выполнять тестовое задания, составлять собственный лингвистический текст	Урок контроля знаний
71-72	Тире и двоеточие в бессоюзном предложении	уметь определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов, моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, грамотно оформлять их на письме, знать, когда в сложном бессоюзном предложении ставится тире, уважительно относиться к русскому языку, языку русских писателей, осознавать место и назначение русского языка в обществе, развивать монологическую речь	Правила постановки тире и двоеточия в БСП
73	Биография и автобиография	Уметь составлять свою автобиографию. Знать виды деловых документов: заявление, автобиография, уметь составлять данного рода деловые бумаги.	Деловые документы.(автобиография, биография)

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
74-75	Изложение. Анализ изложения	Уметь передавать содержание текста, создавать текст на заданную тему, уметь рассуждать на определенную тему, не допуская грамматических ошибок	Анализ текста и создание собственного текста на основе услышанного
76-77	Выразительные средства современного русского языка	Уметь анализировать и характеризовать структуру бессоюзного предложения, выполнять его синтаксический разбор, соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Владеть основными выразительными средствами современного русского языка. Соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей российского народа. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Систематизация знаний по теме. Структура односоставных предложений и их роль в текстах художественных произведений	Литературная норма Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.
78	Комплексный анализ текста	Уметь выявлять цепную, параллельную связь, определять средства выразительности, структуру текста	Комплексный анализ текста
79-80	Презентация результатов проектных работ.	Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы, строить рассуждения. Формирование навыков самостоятельной работы. Понимать структуру таблицы, страницы сайта Интернета, демонстрировать понимание представленной в них информации. Объединять две небольшие части информации из таблицы. Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации	Защита проектных работ
81	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Формирование орфографической зоркости. Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию. Уметь пунктуационно грамотно оформлять сложноподчиненные предложения, анализировать структуру сложного предложения, определять вид придаточных	Урок контроля знаний
82	Анализ диктанта	Осуществлять самопроверку письменных текстов. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Преобразовывать практическую задачу, выбирать действия. Аргументировать и координировать свою позицию.	Работа над ошибками
83-84	Итоговое повторение. Подготовка к ОГЭ. Фонетика. Орфография	Обобщить и систематизировать знания по основным разделам русского языка, изучаемым в основной школе, проявлять любовь к чтению, уважение к слову, уметь определять цель учебной деятельности, составлять план выполнения задач, уметь извлекать информацию,	Орфография (повторение). Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
		ориентироваться в системе знаний, добывать новые знания из различных источников и разными, уметь доносить свою позицию до других, владеть монологической и диалогической речью, при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументировать её, подтверждать аргументы фактами	пунктуации.
85	Повторение. Подготовка к ОГЭ Орфоэпия. Графика.	Уметь расставлять ударения в словах согласно орфоэпическим правилам, развивать письменную речь	Орфоэпия , графика.
86-87	Повторение. Подготовка к ОГЭ Лексика. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.	Уметь анализировать речь с точки зрения использования литературного языка, диалектов, просторечия, профессиональных разновидностей, анализировать прецедентные тексты с точки зрения источника, исходного выражения, развивать устную и письменную речь	Лексика. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы
88	Фразеологизмы	Уметь находить в тексте разных стилей фразеологические обороты, объяснять их значение, применять на практике знания из области лексики, морфемики, иметь эстетические потребности, ценности, чувства, владеть навыками письменной речи	Фразеологические обороты. Значение фразеологических оборотов. Употребление в речи.
89-90	Повторение. Подготовка к ОГЭ Морфемика. Словообразование.	Знать части речи русского языка, уметь выделять словосочетания из предложения, повторять правописание окончаний различных частей речи, уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, уметь доводить свою позицию, владея приёмами монологической и диалогической речи	Морфемика. Основные морфемы. Способы словообразования
91-92	Повторение. Подготовка к ОГЭ Морфология, морфологический разбор.	Знать самостоятельные и служебные части речи, определять морфологические категории той или иной части речи	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи, их морфологические признаки. Междометия и звукоподражательные слова
93	Подготовка к ОГЭ. Краткое изложение.	Совершенствовать умения выполнять речеведческий анализ текста, уметь сокращать текст, сохраняя главную мысль, создавать сочинение на заданную тему	Приемы компрессии текста. Написание изложения.
94-96	Повторение. Словосочетание. Простое осложненное предложение.	Знать структуру подчинительного словосочетания, уметь из согласования образовывать управление, из управления согласование, из примыкания управление, из управления примыкания, развивать письменную речь	Словосочетание. Виды связи в словосочетании. Простое предложение. Простое осложненное предложение

Кол-во часов	Название раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Основное содержание
97	Подготовка к ОГЭ. Сочинение на заданную тему.	Уметь по заданному тексту писать лингвистическое сочинение,	Сочинение на заданную тему
98	Культура речи	Применять на практике знания по основным разделам русского языка, изучаемые в основной школе, понимать важность знаний по русскому языку, ориентироваться в своей системе знаний, применять на практике навыки устной и письменной речи	Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Языковая норма, её функции и типы. Тенденции развития норм. Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка
99-100	Повторение. Подготовка к ОГЭ Правописание , орфография	Уметь применять полученные знания по орфографии на практике, расставлять знаки препинания, развивать интерес к русскому языку, монологическую речь	Правописание приставок. Правописание Н, НН в прилагательных , причастиях и наречиях
101-102	Повторение. Подготовка к ОГЭ Правописание и орфография.	Уметь применять полученные знания по орфографии на практике, расставлять знаки препинания, развивать интерес к русскому языку, монологическую речь	Правописание корней. Чередования корней. Основные способы проверки слов с безударным корнем
103	Заключительный урок. Итоги учебного года.		
104-105	Резервные уроки		

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

### Основная литература

1. Шмелёв А.Д. и др. Русский язык: 5-9 классы класс. М.: Вентана-Граф, 2013- 2018

### Дополнительная учебная литература

1. Л.О. Савчук «Программа Русский язык 5-9 под редакцией Е.Я. Шмелевой» Москва, Издательство «Вентана-Граф», 2013
2. Л.В. Коротченкова «Русский язык 5 класс. Промежуточный экзамен» Саратов, Издательство «Лицей», 2013
3. Л.В. Коротченкова «Русский язык 6 класс. Промежуточный экзамен» Саратов, Издательство «Лицей», 2013
4. Л.В. Коротченкова «Русский язык 7 класс. Промежуточный экзамен» Саратов, Издательство «Лицей», 2013
5. Л.В. Коротченкова «Русский язык 8 класс. Промежуточный экзамен» Саратов, Издательство «Лицей», 2013
6. Г.М. Вялкова «Уроки русского языка с применением информационных технологий 7-8 классы», Москва, Издательство «Планета»,2010
7. Е.М. Мордас «Русский язык. Литература 5-11 классы Уроки-путешествия, ролевые игры, тематические тесты, викторины» Волгоград, Издательство «Учитель»,2011
8. М.Ю. Дмитриева «Промежуточное тестирование 5 класс Русский язык» Москва, Издательство «Экзамен», 2013
9. Е.Н. Груздева «Промежуточное тестирование 6 класс Русский язык» Москва, Издательство «Экзамен», 2013
10. Е.А. Влодавская «Дидактические материалы по русскому языку 5 класс» Москва, Издательство «Экзамен», 2014
11. О.Н. Зайцева «Задания на понимание текста» 6 класс, Москва, Издательство «Экзамен», 2015
12. А.Б. Малюшкин, Е.Ю. Рогачева «Мониторинг качества знаний по русскому языку 5-6 классы», Москва, Творческий центр «Сфера», 2013
13. С.В. Антонова, Т.И. Гулякова «Русский язык 9 класс, Практикум» Москва, Издательство «Вентана-Граф», 2011
14. О.А. Дюжева «Современный диктант» Волгоград, Издательство «Учитель»,2013
15. Н.В. Соколова «Русский язык 7 класс. Контрольные работы в новом формате», Москва, «Интеллект- Центр», 2013
16. И.В. Арисова «Русский язык в рифмах 5-11 классы», Волгоград, Издательство «Учитель»,2018
17. М.Ю. Никулина «Все правила русского языка» Москва, Издательство «Экзамен», 2013
18. Н.В. Егорова, В.Н. Горшкова «Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс», Москва, «Вако», 2013
19. Г.М. Вялкова «Русский язык 7 класс. Интерактивные дидактические материалы», Москва, Издательство «Планета»,2013
20. Т.А. Захарова «Уроки русского языка 6 класс с применением информационных технологий», Москва, Издательство «Планета»,2014
21. Н.В. Верескун и другие «Русский язык 5-9 классы. Нестандартные уроки и внеклассные мероприятия», Москва, Издательство «Планета»,2011
22. Г.В. Дмитренко, Т.С. Зорина «Уроки развития устной и письменной речи с применением информационных технологий», Москва, Издательство «Планета»,2013
23. Т.А. Захарова «Ассоциативный орфографический словарь, 5 класс» Москва, Издательство «Планета»,2011
24. М.Ю. Никулина «Изложения по русскому языку» Москва, Издательство «Экзамен», 2011

25. Е.А. Влодавская « Диктанты и изложения по русскому языку», Москва, Издательство «Экзамен» ,2012
26. Т.А. Захарова « Ассоциативный орфографический словарь, 9 класс» Москва, Издательство « Планета»,2012
27. Г.Г. Жукова « Уроки русского языка в 9 классе в применении информационных технологий» Москва, Издательство « Планета»,2017
28. М.В. Козулина « Русский язык 9 класс Подготовка к экзамену. Практикум» Саратов, Издательство « Лицей», 2010

#### **Мультимедийные пособия**

1. Электронный тренажер 5 класс. Издательство « Планета»
2. Ассоциативный орфографический словарь 5 класс. Издательство « Планета»
3. Ассоциативный орфографический словарь 9 класс. Издательство « Планета»
4. Интерактивные дидактические материалы 7 класс. Издательство « Планета»
5. Интерактивные дидактические материалы 8 класс. Издательство « Планета»
6. Русский язык и литература 5-9 классы ( наглядные пособия, конструктор учебных материалов ООО «БАЛАСС»), 2012
7. Универсальный мультимедийный тренажер. Русский язык 6 класс. Издательство « Экзамен»
8. Универсальный мультимедийный тренажер. Русский язык 7 класс. Издательство « Экзамен»
9. Уроки русского языка с применением информационных технологий 6 класс, Издательство « Планета»
10. Русский язык. Интерактивные дидактические материалы 5 класс, Издательство « Планета»
11. Русский язык. Уроки развития речи 5-7 классы , Издательство « Планета»
12. Наглядный русский язык ( интерактивное учебное пособие « 5-9 классы» Издательство « Экзамен», 2016
13. Русский язык. Нестандартные уроки и внеклассные мероприятия 5-9 классы, Издательство « Планета»
14. Комплект электронных плакатов. Русский язык .НПИ « Учебная техника и технологии» ЮУрГУ, 2018

#### **Образовательные электронные ресурсы**

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://www.ruscorpora.ru> Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система

<http://yamal.org/ook/> Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка

<http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm> Основные правила грамматики русского языка

<http://gramota.ru/book/ritorika/> Риторика, русский язык и культура речи, лингвокультурология: электронные лингвокультурологические курсы

<http://www.goroyal.ru> Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал "Русское слово"

<http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/>Русская фонетика: мультимедийный интернет-учебник

<http://character.webzone.ru> Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты

<http://vedi.aesc.msu.ru> Система дистанционного обучения "Веди" — Русский язык

<http://spravka.gramota.ru> Справочная служба русского языка

<http://likbez.spb.ruТ> тесты по русскому язык

## Оценивание устных ответов обучающихся

### **10 баллов:**

- учащийся
- адекватно понимает информацию устного сообщения;
- свободно владеет языковым материалом;
- читает тексты разных стилей и жанров;
- владеет разными видами чтения;
- извлекает информацию из разных источников, включая средства массовой информации;
- свободно пользуется лингвистическими словарями, справочной литературой;
- соблюдает в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдает нормы русского речевого этикета;
- уместно использует паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществляет речевой самоконтроль;
- оценивает свою речь с точки зрения ее правильности;
- совершенствует и редактирует собственные тексты.

### **9 баллов:**

- полно излагает изученный материал;
- дает правильное определение языковых понятий;
- может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

### **8 баллов:**

- свободно и правильно излагает свои мысли;
- соблюдает нормы построения текста;
- адекватно выражает свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдает нормы русского речевого этикета;
- допускает 1-2 недочета, которые сам же и исправляет.

### **7 баллов:**

- различает язык художественной литературы, разговорную речь, научный, публицистический, официально – деловой стили;
- воспроизводит текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, изложение);
- свободно и правильно излагает свои мысли, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого;

### **6 баллов:**

- адекватно понимает информацию устного сообщения, но в изложении своих мыслей не соблюдает нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие темы);
- владеет различными видами монолога и диалога;
- не соблюдает в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

### **5 баллов:**

- обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы;
- излагает материал неполно, непоследовательно;
- допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого материала;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.

**4 балла:**

- обнаруживает знания одной третьей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, но не искажает их смысл;
- беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**3 балла:**

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающих их смысл;
- речь учащегося бессвязна.

**2 балла:**

- в ответе учащегося отмечаются такие недостатки, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**1 балл:**

- полное незнание материала.

## Оценивание письменных и устных ответов по русскому языку

### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в *5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.*

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании *ы* и *и* после приставок;

В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта :

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

#### Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

*Грамотность:* допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

#### Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

#### Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

#### Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

*Грамотность:* допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ  
ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат	603332450510203670830559428146817986133868575811
Владелец	Отпущенкова Светлана Владимировна
Действителен	С 03.03.2021 по 03.03.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 310227031995278721568419988831218614170173341596

Владелец Скоморохова Варвара Владимировна

Действителен с 12.09.2022 по 12.09.2023