ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ и СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Родительское собрание по выбору модуля 24.01.2019



Базовые национальные ценности:

- •патриотизм;
- •социальная солидарность;
- •гражданственность;
- •семья;
- •труд и творчество;
- •наука;
- •традиционные российские религии;
- •искусство и литература;
- •природа;
- •человечество



Современный воспитательный

Высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу



Отечества как свою личную,

национальный идеал:

осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации

Курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 4-х классов представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России,

на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним



Основы культурологического подхода:

- направленность на формирование культурологической компетентности обучающихся;
- отсутствие позиции религиозного образования (катехизации);
- отсутствие доминирующих позиций какой-либо традиции перед другими;
- воспитательный характер;
- минимизация конфликтных факторов.

Курс «Основы религиозных культур и светской этики»

- Носит воспитательный, нравственно- развивающий характер;
- Успешное решение воспитательных задач возможно только в согласованном взаимодействии семьи и школы

Мы не имеем права забывать, что для ребёнка самый действенный образец жизнелюбия, нравственного самоопределения —

это его родители.

Цель комплексного учебного курса ОРКСЭ:

- •духовно-нравственное воспитание учащихся;
- •формирование поликультурной компетентности:
- -знание и принятие человеком культурного и религиозного разнообразия мира;
- -доброжелательное отношение к носителям той или иной культуры.

Основы и задачи курса:

- формирование ценностно-смысловых и мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры;
- развитие способностей общения в поликультурной среде.

Курс состоит из 6 модулей:

- 1. Основы православной культуры.
- 2. Основы исламской культуры.
- 3. Основы буддийской культуры.
- 4. Основы иудейской культуры.
- 5. Основы мировых религиозных культур.
- 6. Основы светской этики.













Модуль 1.

Основы православной культуры:

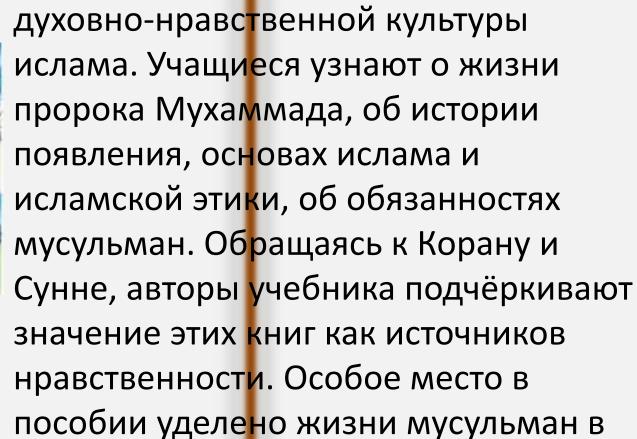


Курс знакомит с основами православной культуры, раскрывает её значение в формировании российского государства и общества, а также ее роль в формировании личности человека, его отношения к миру и людям, поведения в повседневной жизни.

Модуль 2.

Основы исламской культуры: Курс знакомит школьников с основами

современной России.





Модуль 3.

Основы буддийской культуры:



Курс в доступной для учащихся 4х классов форме знакомит с основами буддийской культуры: её основателем, буддийским учением, нравственными ценностями, священными книгами, ритуалами, святынями, праздниками, искусством.

Модуль 4.

Основы иудейской культуры:



Курс знакомит с основами иудейской культуры и раскрывает её значение в формировании личности иудея и его поведении в повседневной жизни, а также её влияние на историю еврейского народа и мировые религии христианство и ислам, показывает жизнь евреев в России.

Модуль 5.

Основы мировых религиозных культур:



Курс знакомит с вопросами возникновения и истории важнейших религий мира, с их взаимоотношением с культурой и этикой, воздействием на искусство, ролью в жизни людей.

Модуль 6.

Основы светской этики:



Этика греч. ethika - от ethos - обычай, нрав, характер), философская дисциплина, изучающая мораль, нравственность.

Термин впервые употребляется Аристотелем. Центральной для этики продолжает оставаться проблема добра и зла.

Этикет - термин «этикет» (от французско roetiquette) означает форму, манеру поведения, правила учтивости и вежливости, принятые в том или ином обществе. Этикет — это сочетание формальных правил поведения в заранее определенных ситуациях.

В результате освоения данного курса школьниками должны быть усвоены следующие смыслы:

- каждая культура имеет собственный контекст и свою логику,
- ни одна культура не может быть лучше другой,
- каждая культура обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.

BHOOP 3a Bamh, 1000 Me POLUTEIM

Hay

